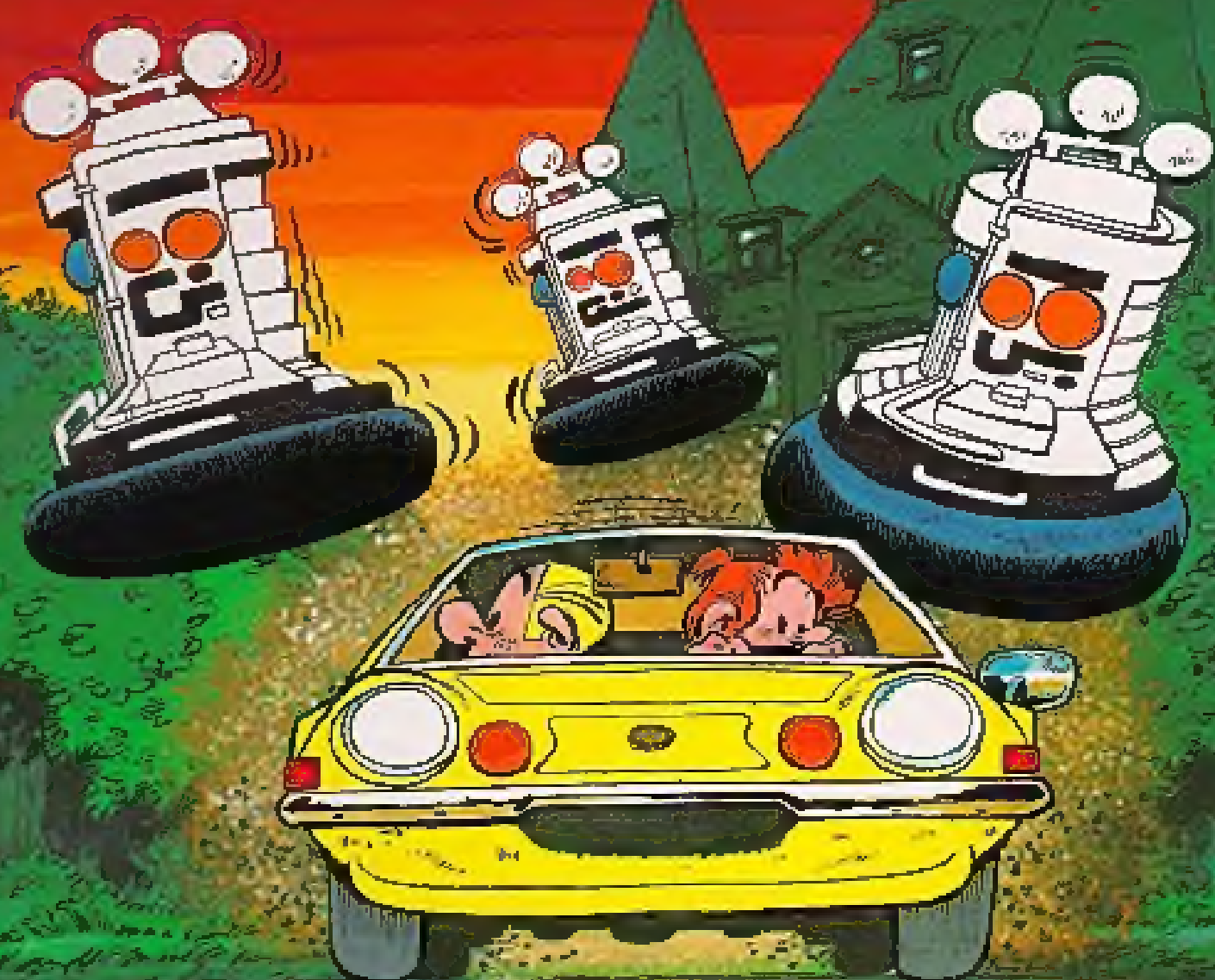


LAS AVENTURAS DE SPIROU Y FANTASIO

# SIDRA PARA LAS ESTRELLAS

POR FOURNIER



# SIDRA

## PARA LAS

# ESTRELLAS

POR **FOURNIER**

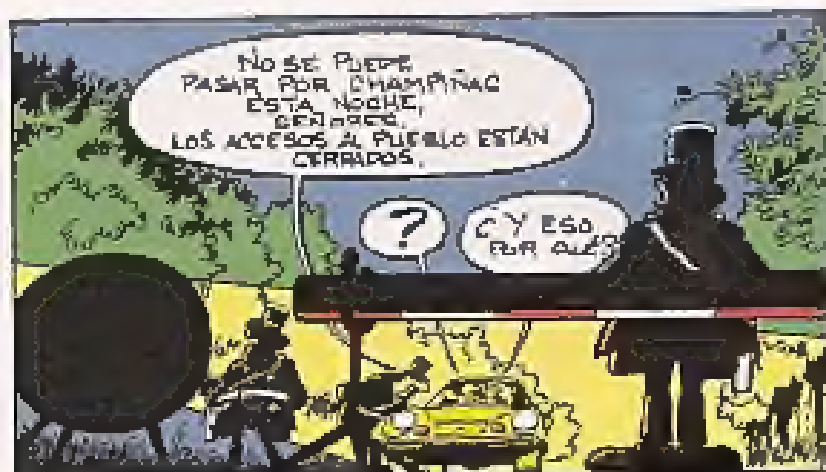
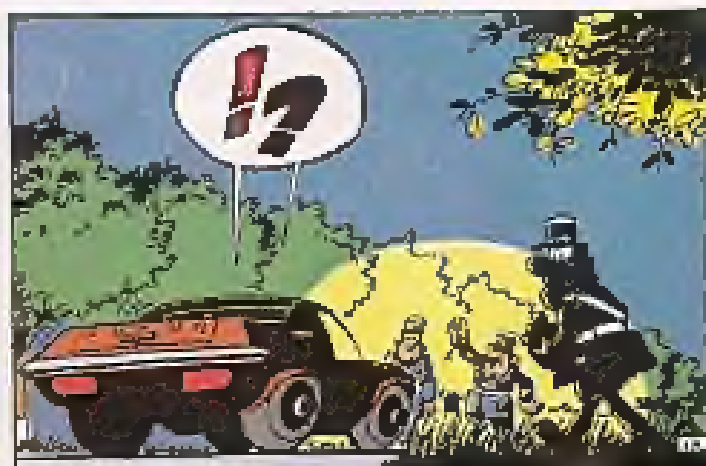
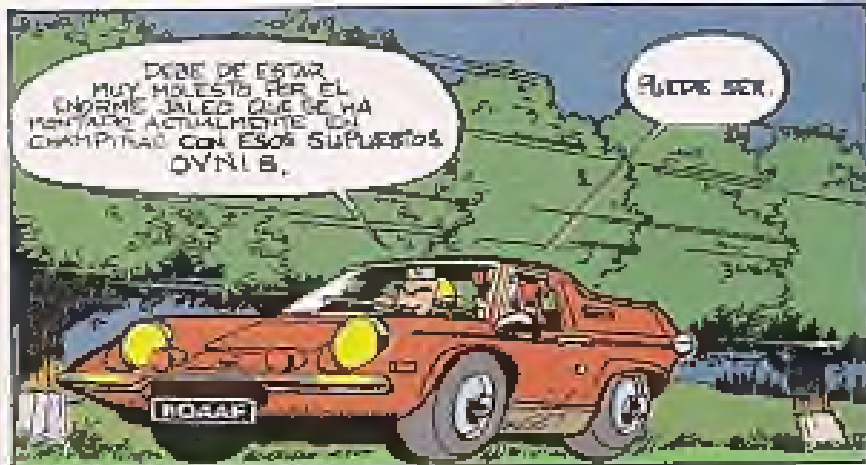
CRÉAME,  
MI BUEN DELPLUMIER,  
ESTA ES OTRA HISTORIA  
CLARAMENTE ENSOMBRECIDA  
POR NEGROS "HOSPICIOS".

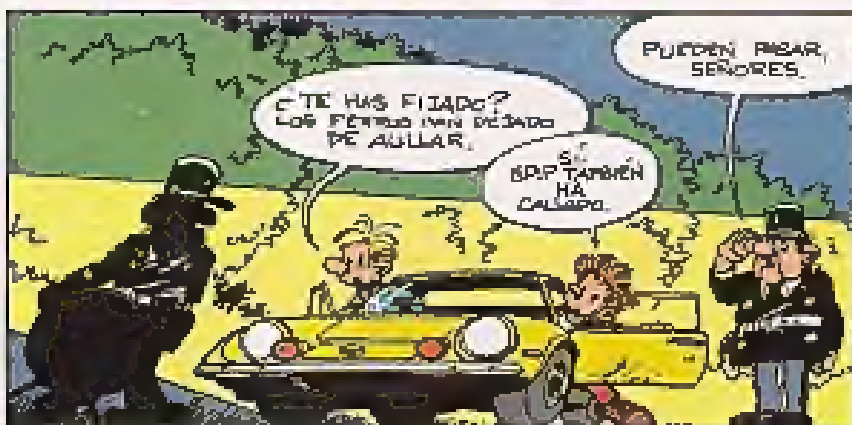
¡AY, SEÑOR!  
ES LO MÁS PROBABLE,  
SEÑOR ALCALDE,  
LO MÁS PROBABLE.



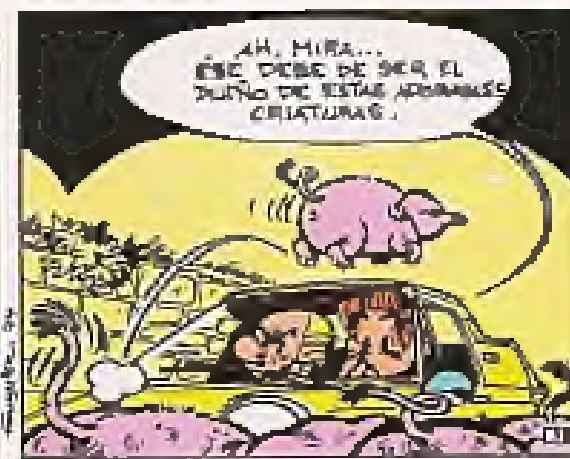
**junior**

grijalbo mondadori  
barcelona

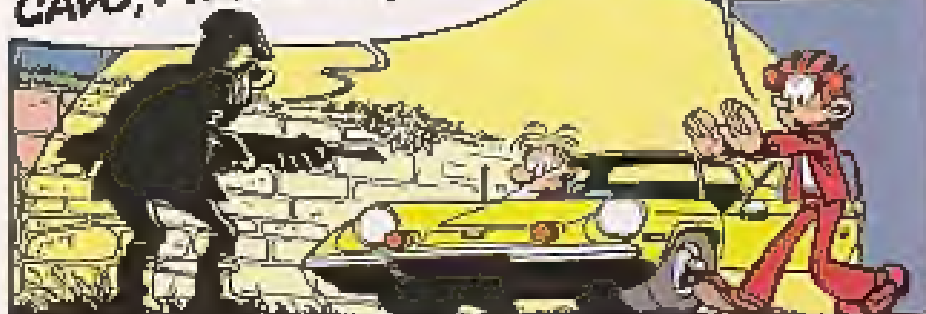








**¡REDIEZ! ¿QUÉ HACÉIS EN MI CERCAPO, PÍPIOLOS?**



NO SE PONGA NERVIOSO Y BAJE LA ARTILLERÍA, ESTAMOS AQUÍ POR ACCIDENTE.

**¡VAYA!**

¡SI SOIS LOS CÓMPlices DEL CONDE! NOSOTROS Y EL ALCALDE ESTAMOS SEGUROS DE QUE ES OTRO DE SUS INVENTOS LO QUE ENLOQUECE A LAS BESTIAS, COMO MIS GORRINOS, QUE ACABAN DE MUIR.



¿AHI QUE LOS EXTRATERRESTRES SON COSA DEL CONDE?

**¡BAH! ¡EXTRATERRESTRES! VISIONES DE BORRACHO, DE VERMUT Y SUS AMIGOTES... ¡AVISAD AL CONDE QUE LA BUENA GENTE YA ESTA HARTA DE SUS EXPRESIVIDADES!**



TAMBIEN LE DRETES QUE LOS ANIMALES MAS ENCANTADOS NO SON LOS QUE PARECEN.

¡EXACTO. LOS OTROS NO TIENEN ESCOPETAS!

¡ESO AHORA OS LAS DAIS DE LISTOS! PERO COMO DICE EL ALCALDE, SUBIREMOS AL CASTILLO A HACER UN ESCARAME, Y ACABAREMOS CON TODAS LAS MAQUINAS DIABOLICAS DEL CONDE!



¡PANDA DE NERVIOS! ¡EN FIN, ECHARE UN TRACUETO ANTES DE SALIR A BUSCAR A MIS PÍPIOS NARRANDOS!



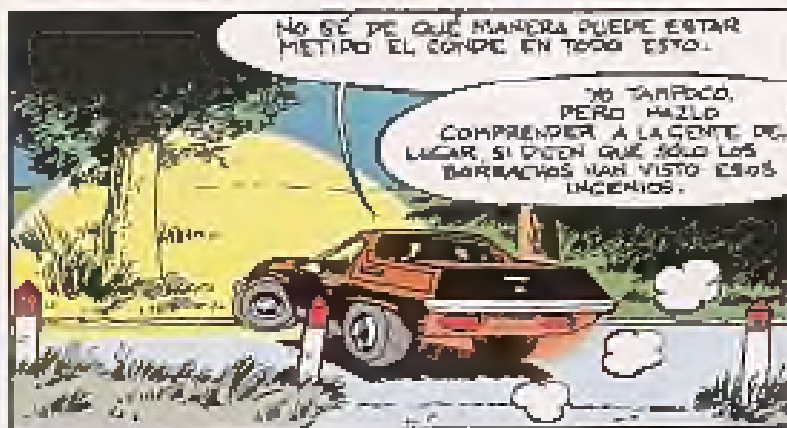
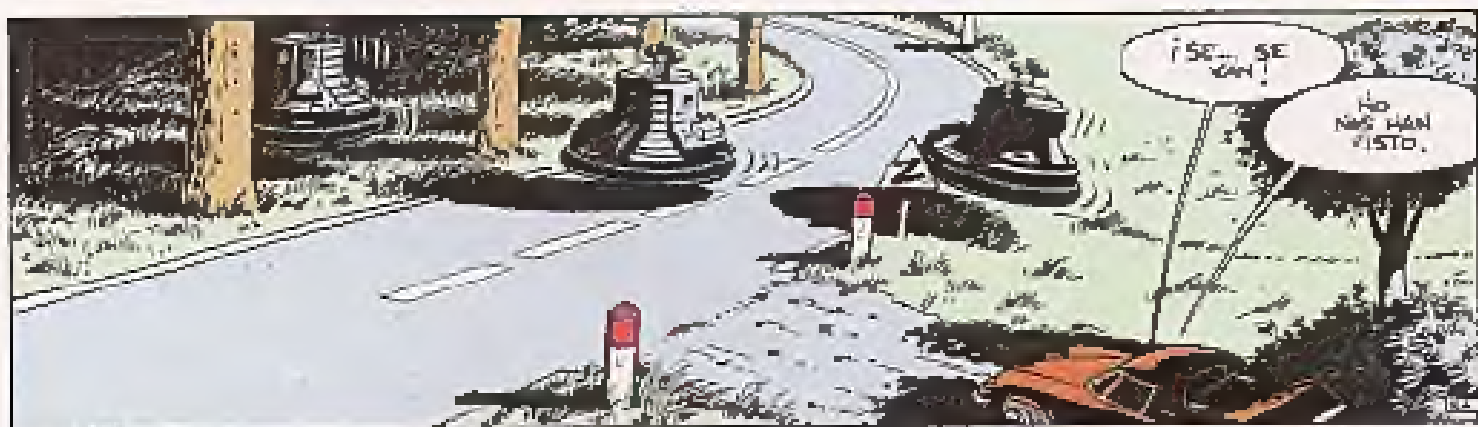
¡VAYA...!



**¡CÓRCHO-LIS!**

¡SE... SE LEVA MI BIRRA!

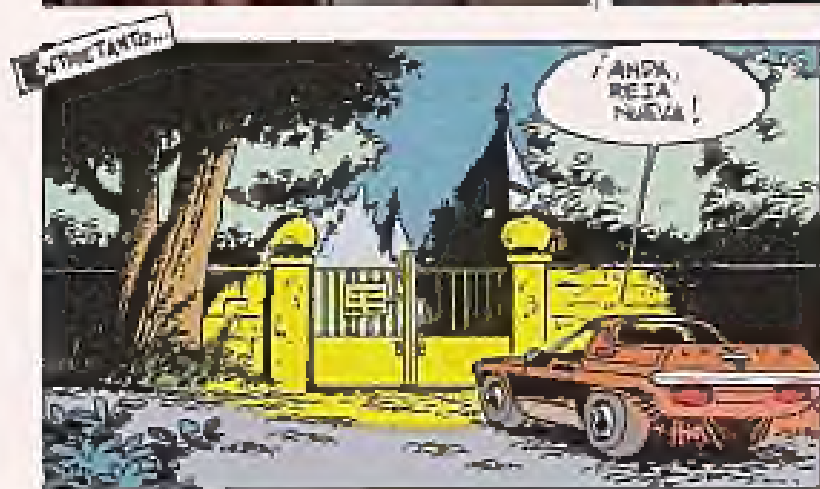








# ¡ALERTA!







HACE DOS MESES QUE ESTÁN AQUÍ, SON MUY ESTU-  
DIADOS E INTELIGENTES, PERO TERRIBLEMENTE IN-  
DISCIPLINADOS. HICIERON VARIAS ESCAPADAS NOCTUR-  
NAS, HACE UN MES, PERO LES REATÍ Y DESDE ENTONCES  
NO HAN SALIDO. SIN EMBARGO, ESTA NOCHE...



PARA CELEBRAR EL SECUVER-  
SARIO DE UNO DE ELLOS (COMENTAN  
SU EDAD POR SIGNOS), DESGARRÉ  
UNA BOTELLA DE SIDRA,  
¡MENUDA OCURRENCIA TUVE!



DESCUBRIERON QUE ADORABAN ESTA  
BEBIDA, Y HAN VUELTO A FUGARSE PARA  
CONSEGUIR MÁS BOTTELLAS. ME TEMO  
LO PEOR, SI VOSOTROS LO HABÉIS  
VISTO, OTROS TAMBIÉN LOS  
VERÁN.

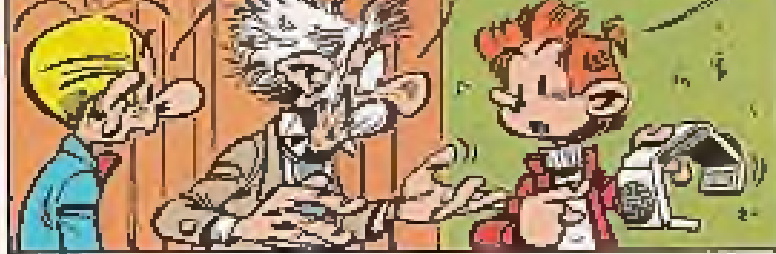
UN  
GRANJERO VIO A  
UNO DE ELLOS.



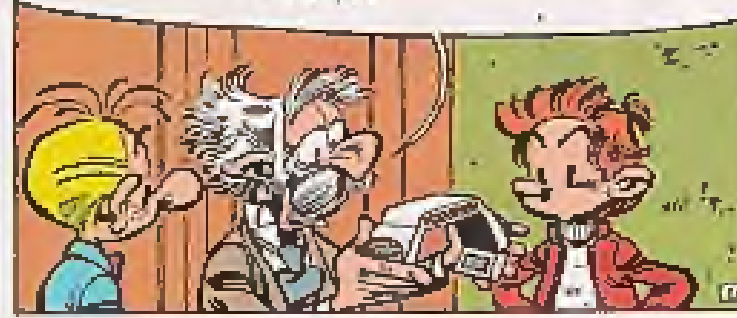
¿QUÉ ES ESTO?

ES UNO DE LOS CASCOS QUE LES HICE  
PARA QUE PUDIERANSE ENTENDERME.

¿NO HABLAN NUES-  
TRA LENGUA?

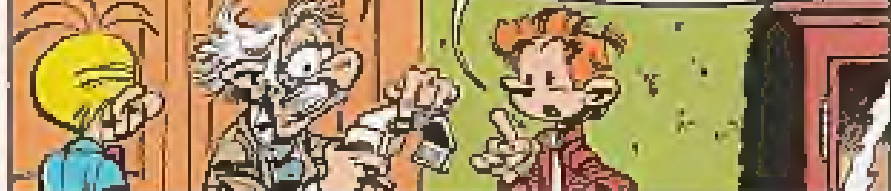


SI, PERO EN ULTRASONIDOS, Y POR ESO NO LOS OÍMOS,  
IGUAL QUE NUESTRA VOZ, QUE LES LLEGA EN INFRASONI-  
DOS. TOTAL, COMUNICACIÓN COMPLETA. POR ESO ME  
FABRICABO ESTOS CASCOS QUE RECIBEN NUESTRA  
VOZ Y...



LA DEVUELVEN EN ULTRASONIDOS, AL MISMO TIEMPO QUE  
CAPTAN SU VOZ AL NIVEL DE LA LARINGE Y LA RESTITUYEN EN LA GAMA  
DE SONIDOS AUDIBLES POR NOSOTROS A TRAVÉS DE ESTE PEQUEÑO  
ALTAVOZ FRONTAL.

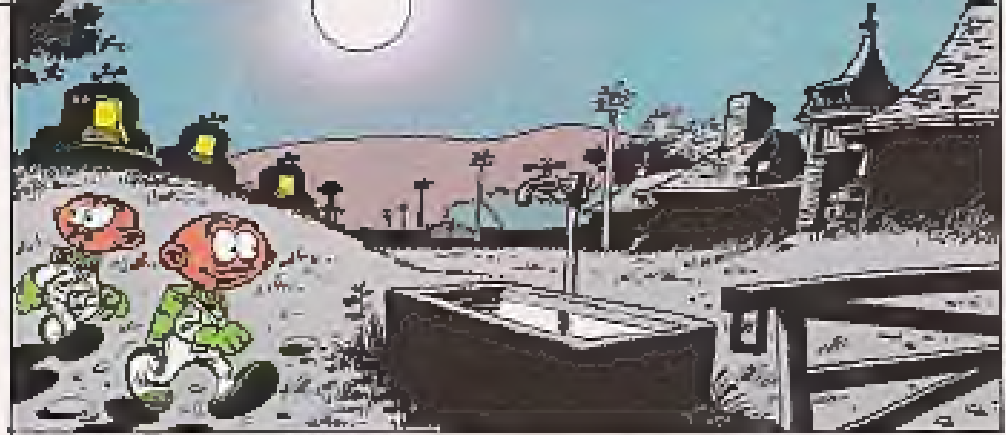
SI SUS CASCOS ESTÁN  
AQUÍ, POR ESO ENLOQUECIAN  
A LOS ANIMALES CON SUS  
ULTRASONIDOS, HACE  
UN RATO.



¿LOS ANIMALES, DICES?  
¡RESEÑAS! PODRÍAN PROVOCAR UN  
VERDADERO DRAMA!



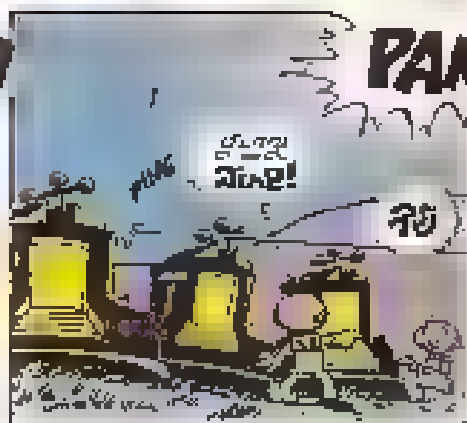
¡AY! EL DRAMA ESTÁ-  
BA AL QUER, BRUTAL  
Y CRUEL.

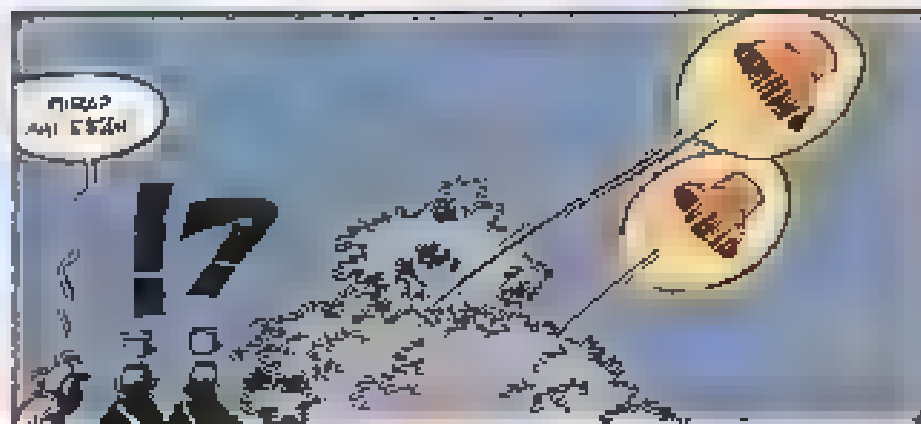


VAN HACIA LA BODEGA... A ESTA  
DISTANCIA, LOS LIQUIDARE A  
LOS DOS.

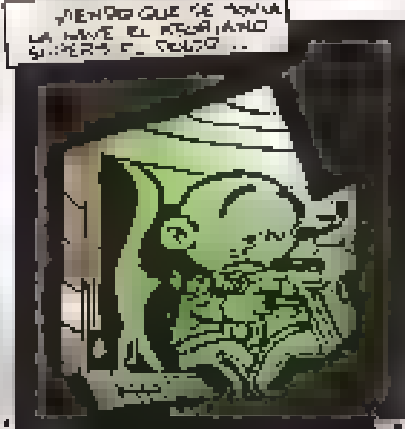
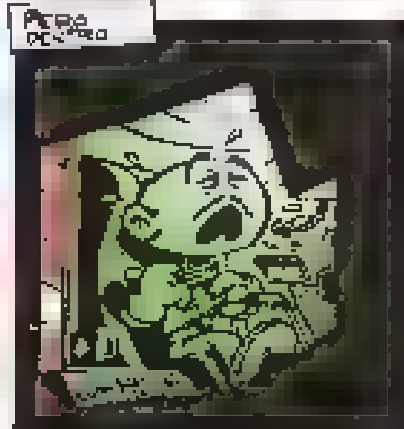
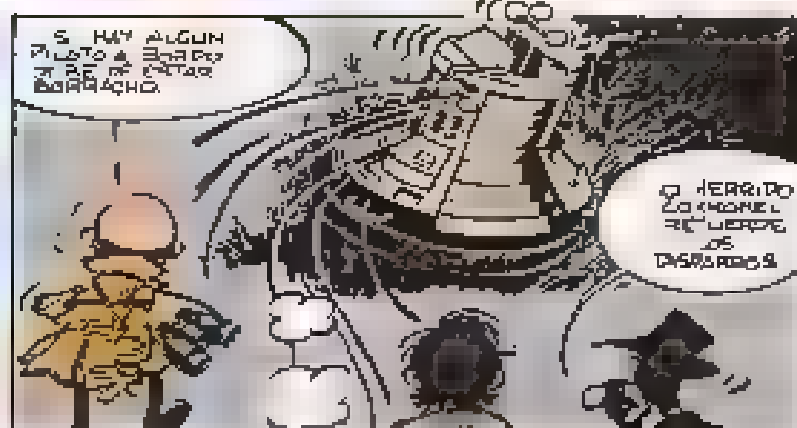
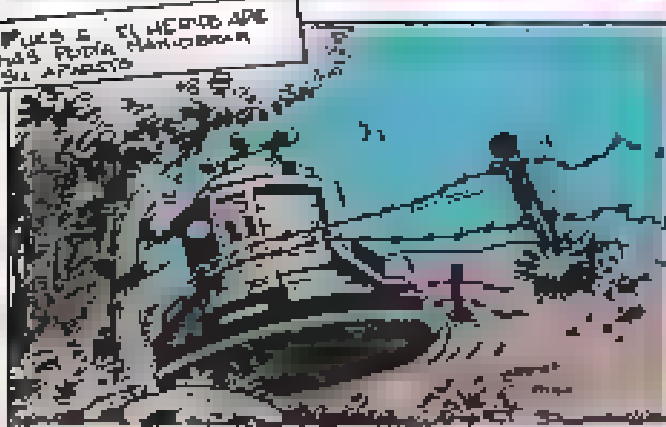
NO FALLES,  
HORBERTO, NO SABE  
MÁS DE LO QUE SON  
CARPUCOS.

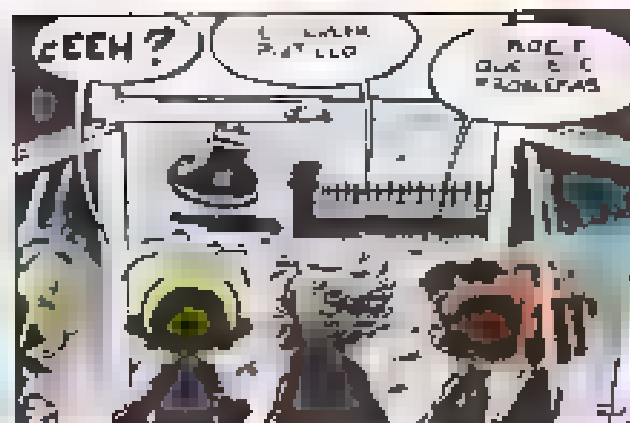
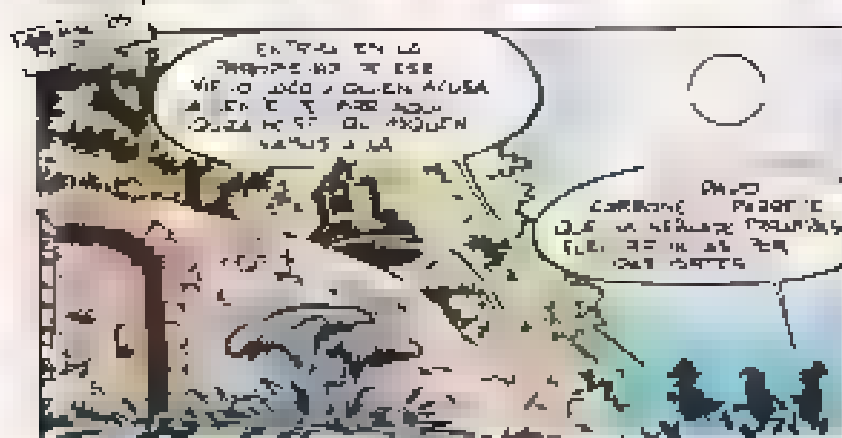


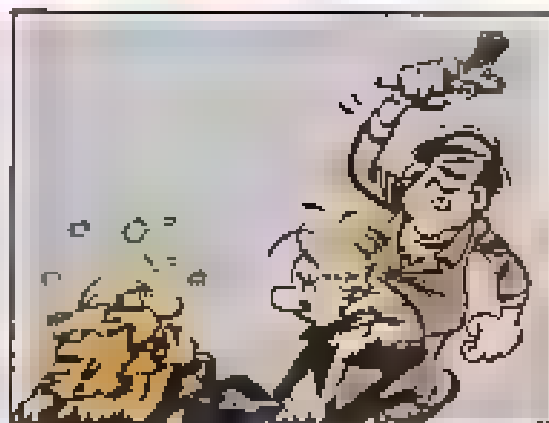
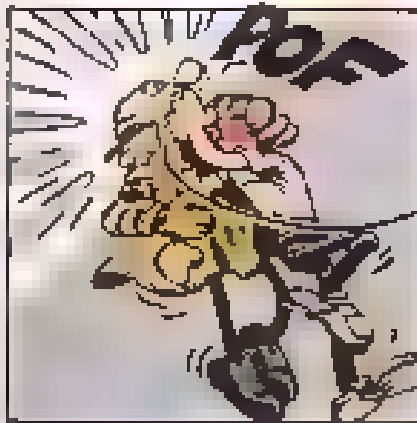
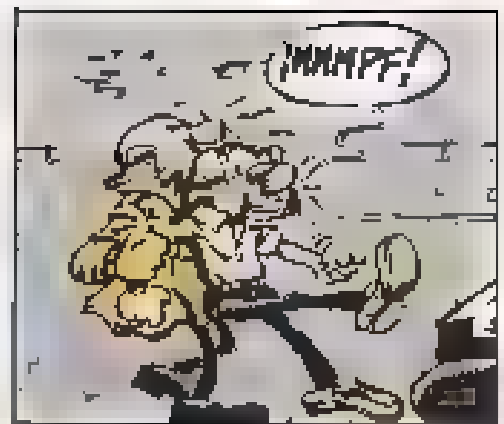


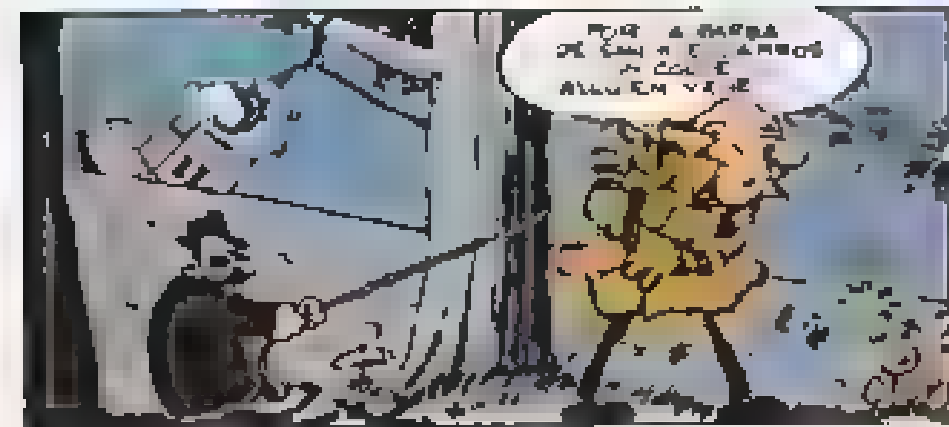
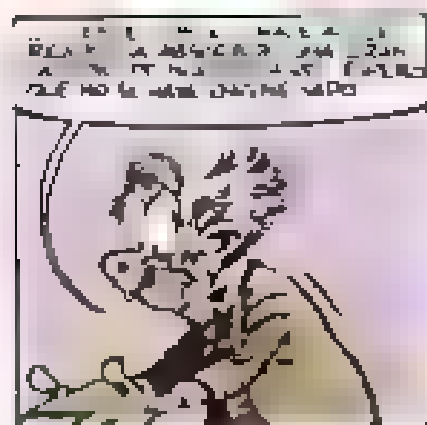
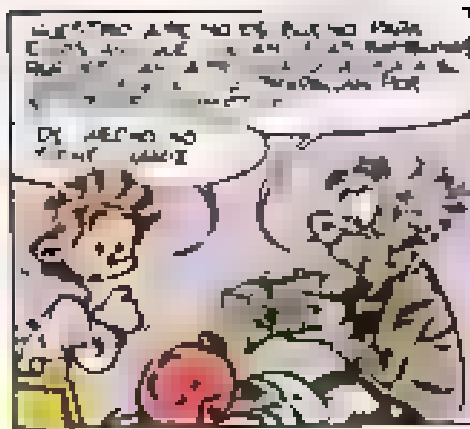




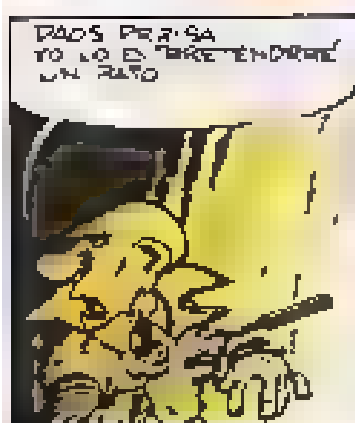
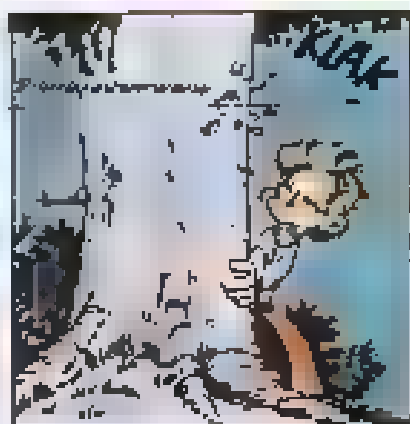
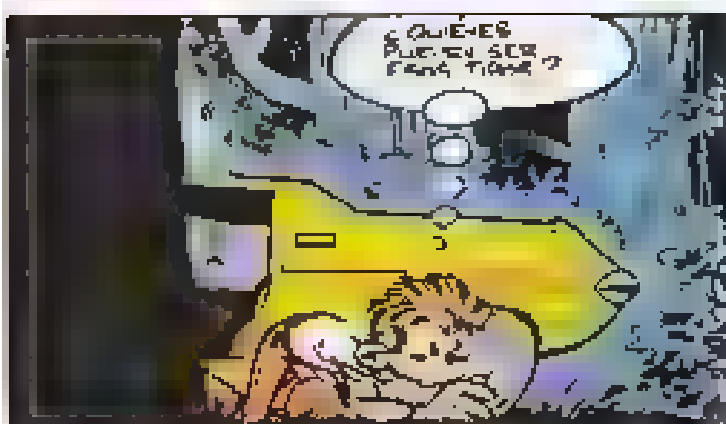
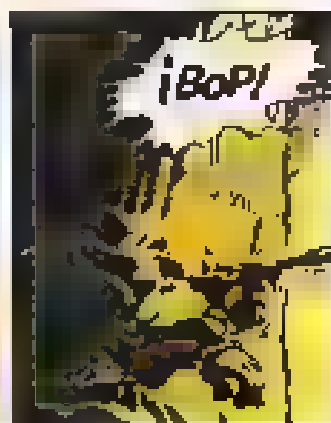
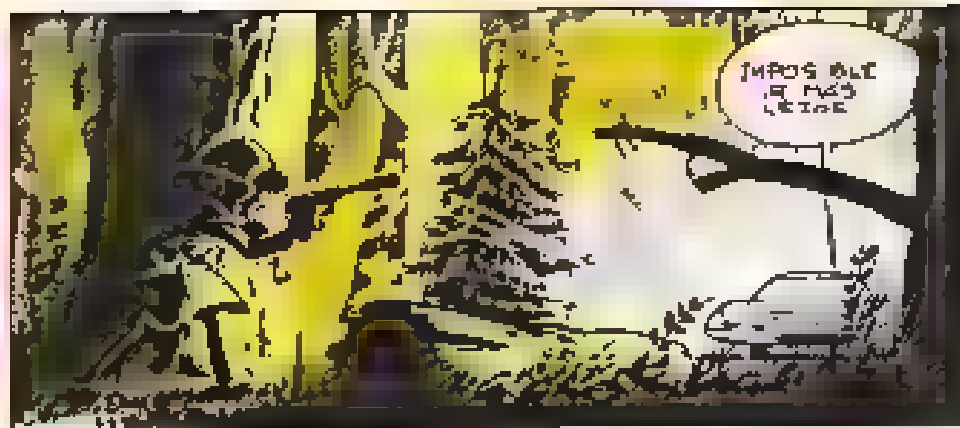


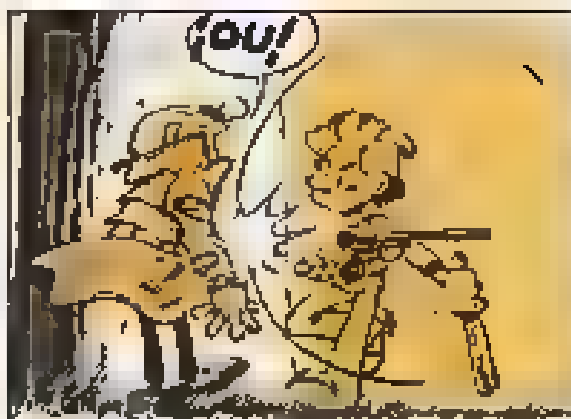




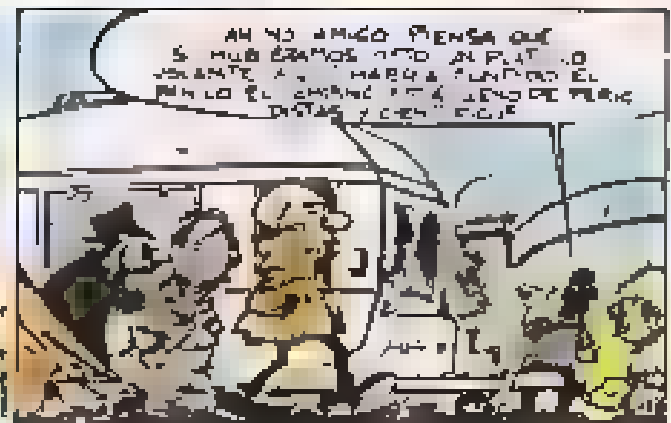
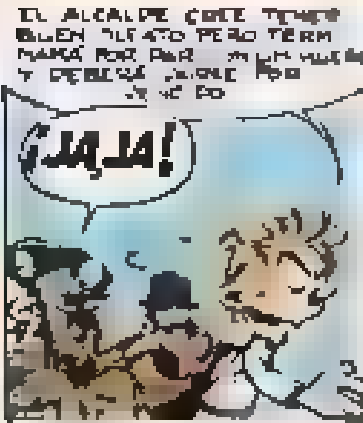
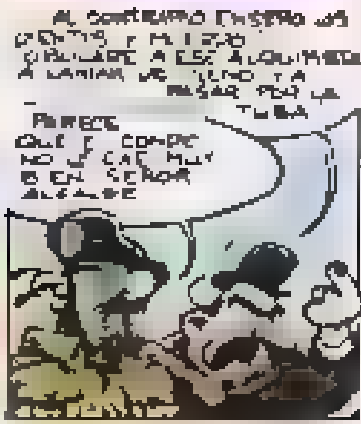
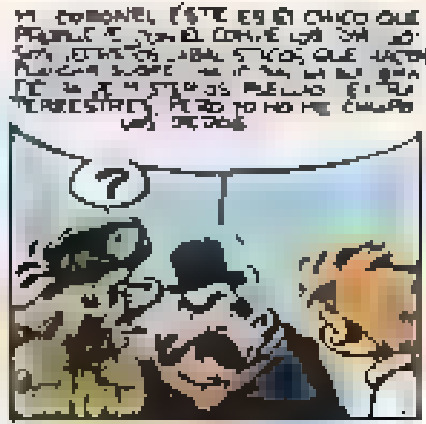
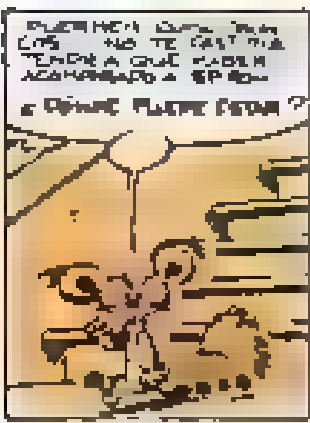
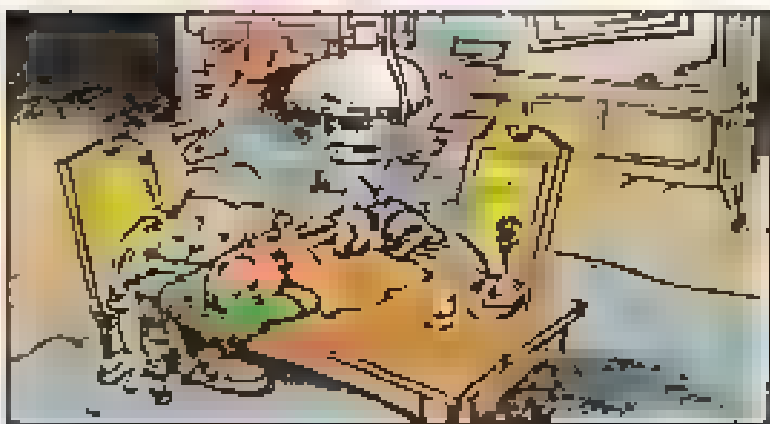




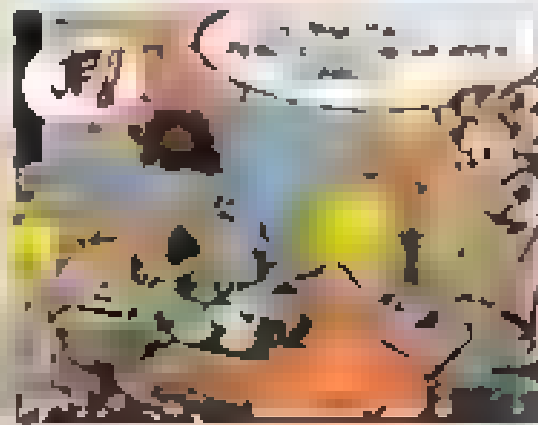
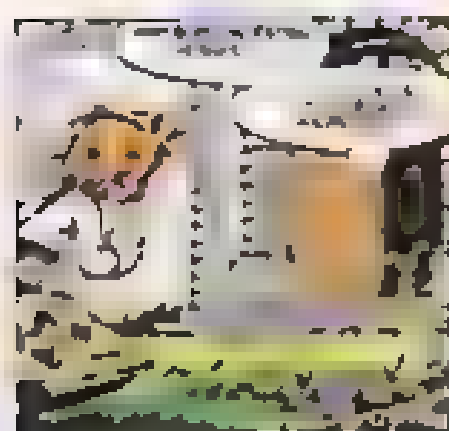
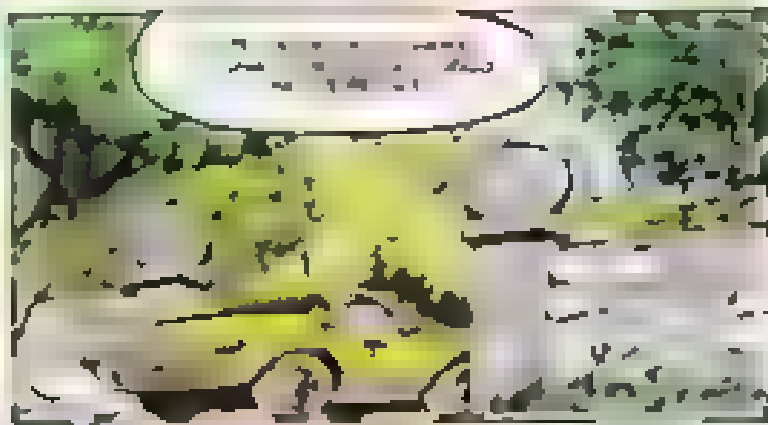


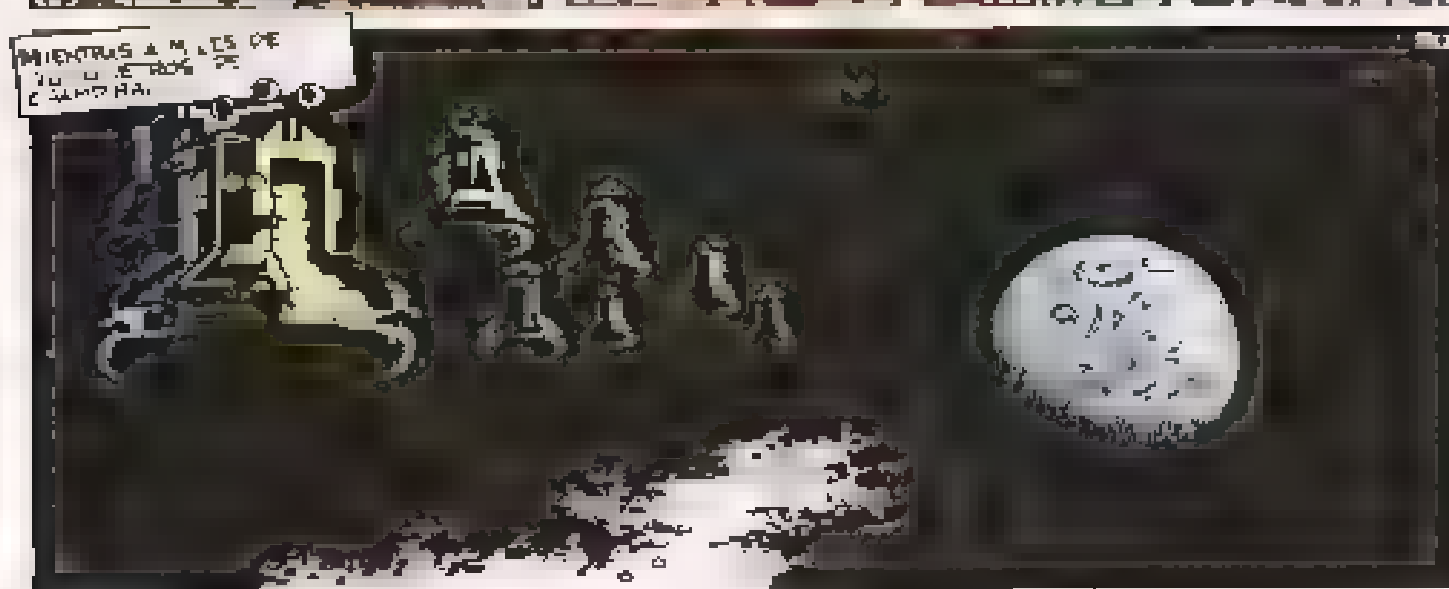
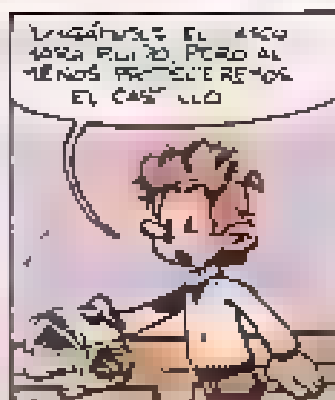
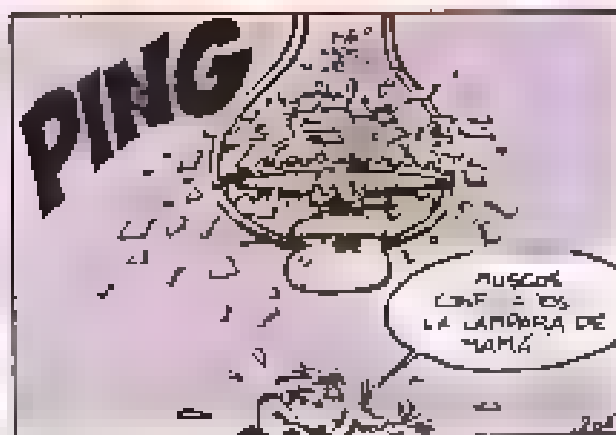




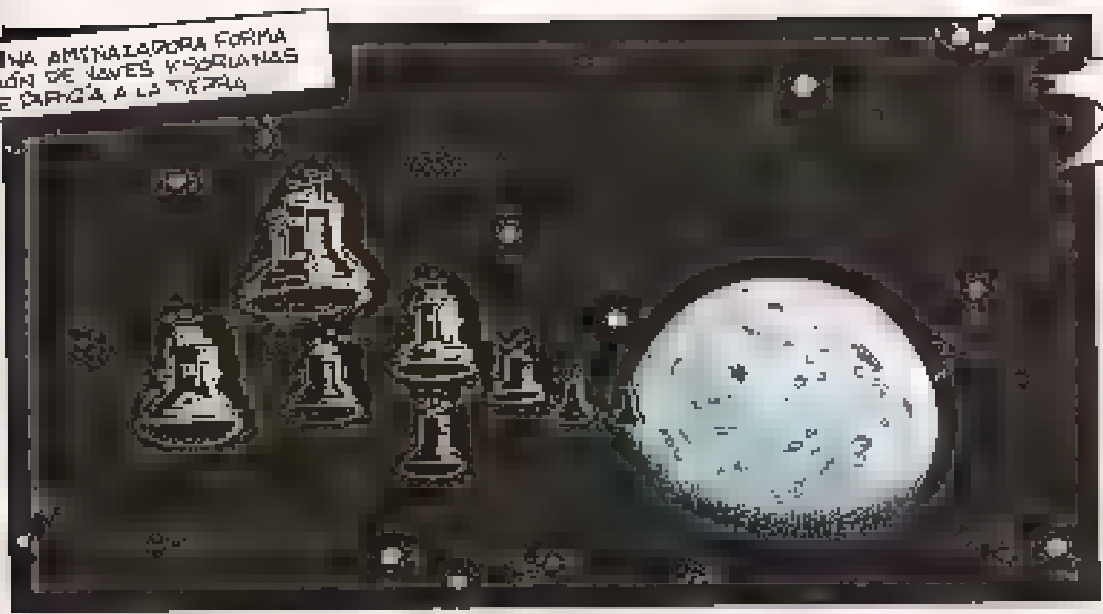








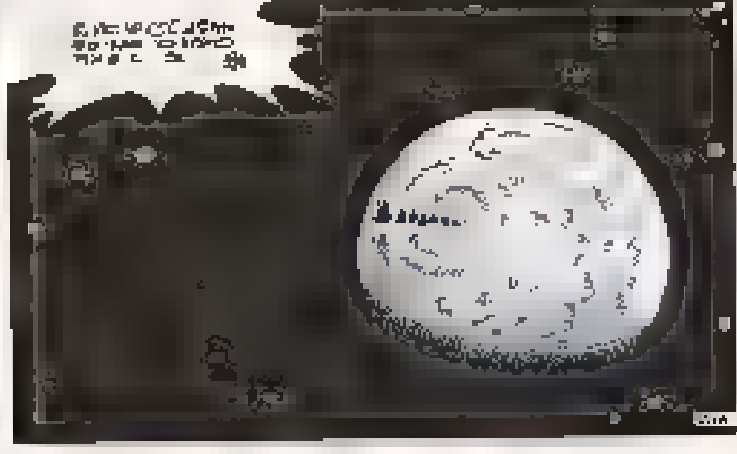
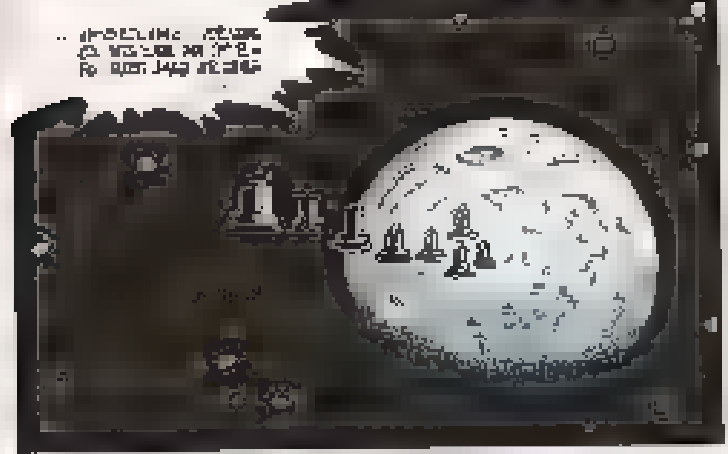
UNA AMENAZADORA FORMA  
CUN DE NAVES KRODINAS  
SE DIRIGIA A LA TIERRA



¡FUE UN GOLPE  
DE GRUPO EN EL  
OÍDIO DE  
MIL. DE LOS...

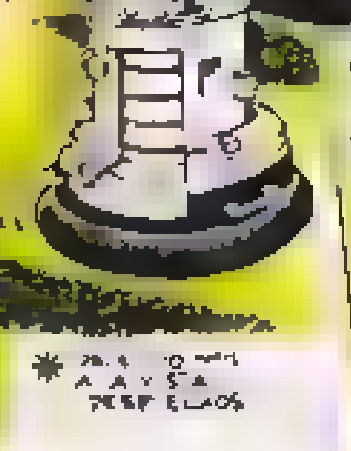
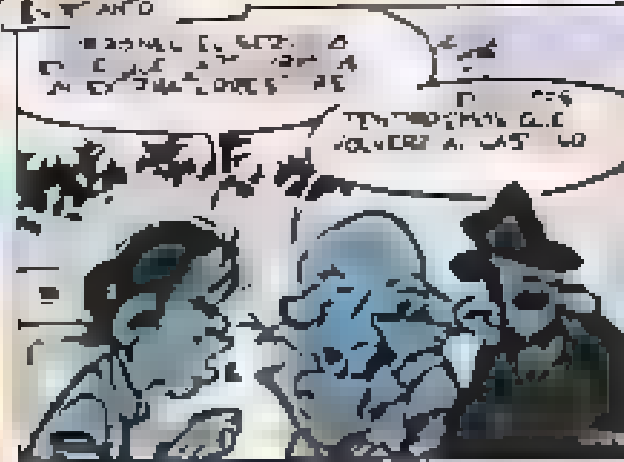
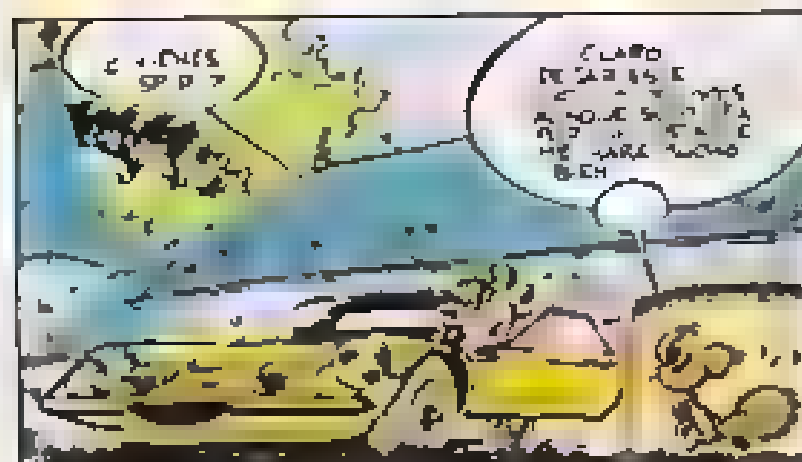


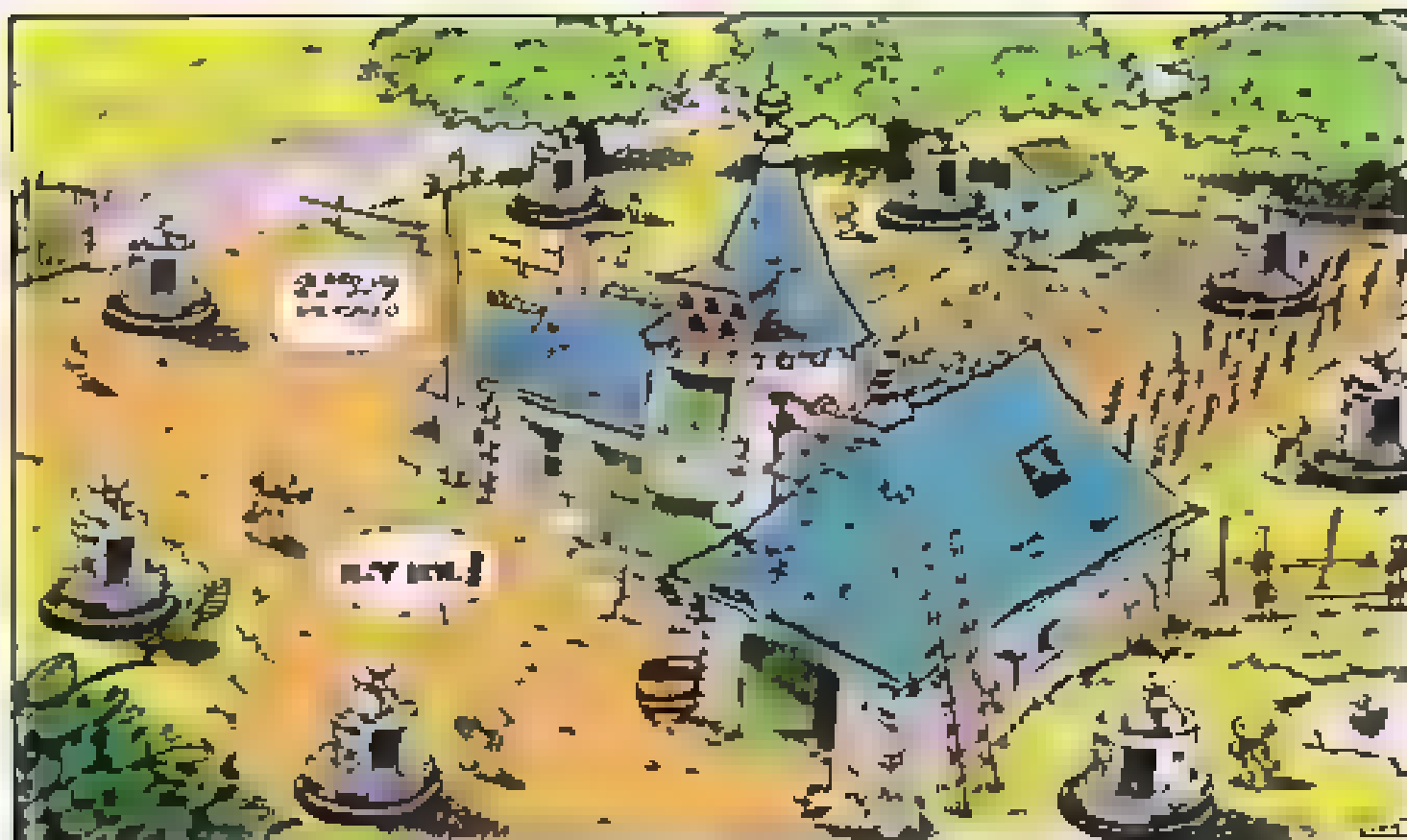
✱ ATERRIZAREMOS EN UN BOSQUE PRÓXIMO A CAMPO DE AVANZAREMOS



✱ BAJO LA PROTECCIÓN DE LOS ÁRBOLES HASTA EL OBJETIVO Nº 1

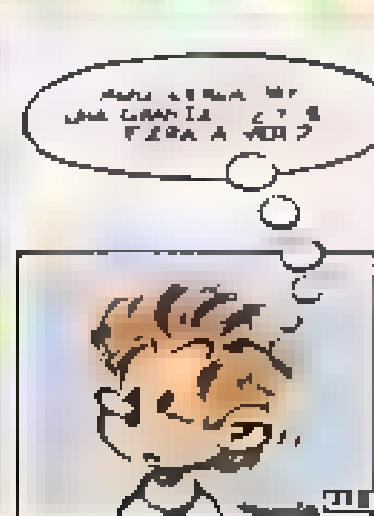
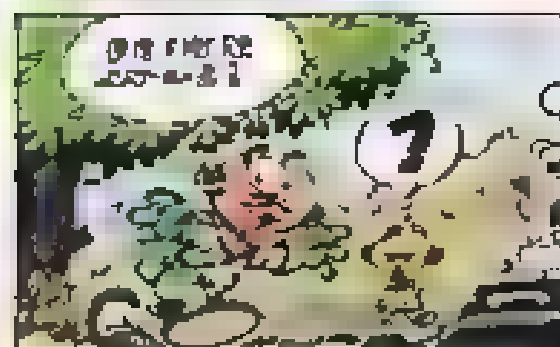


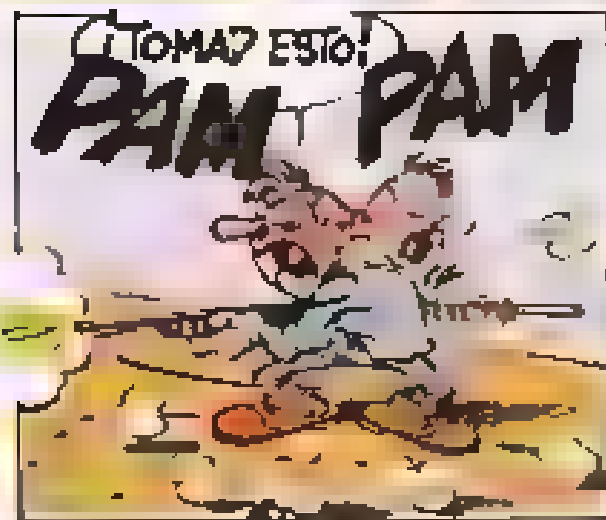
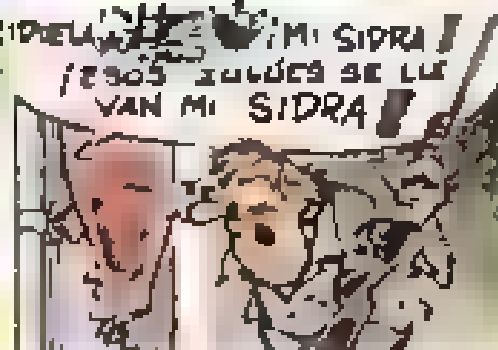
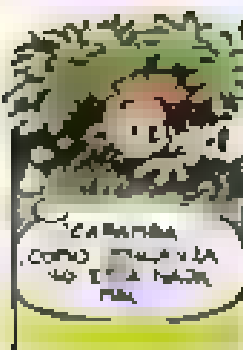
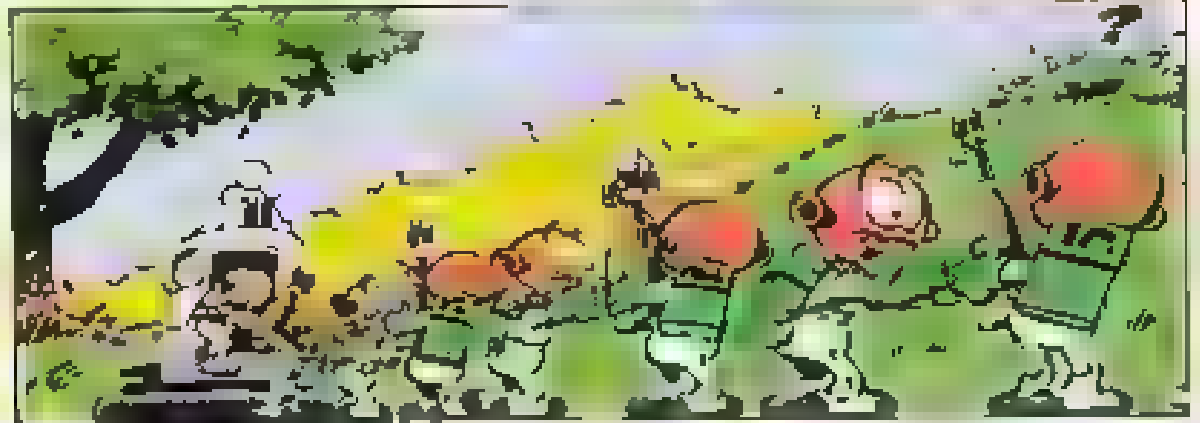
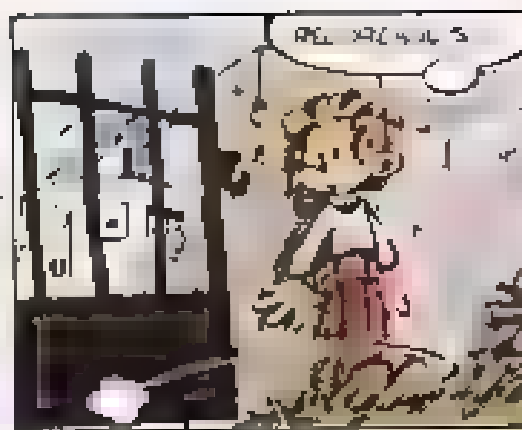




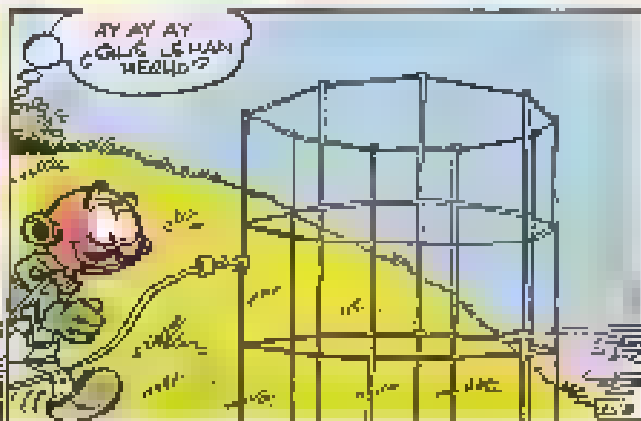
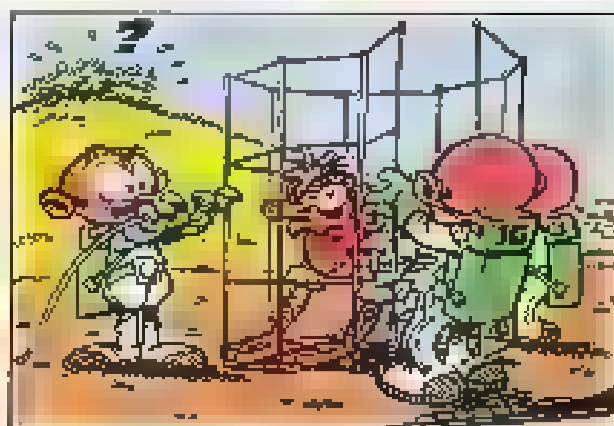
14. EN LA CASA DEL TIO ANTON A SUABO DE

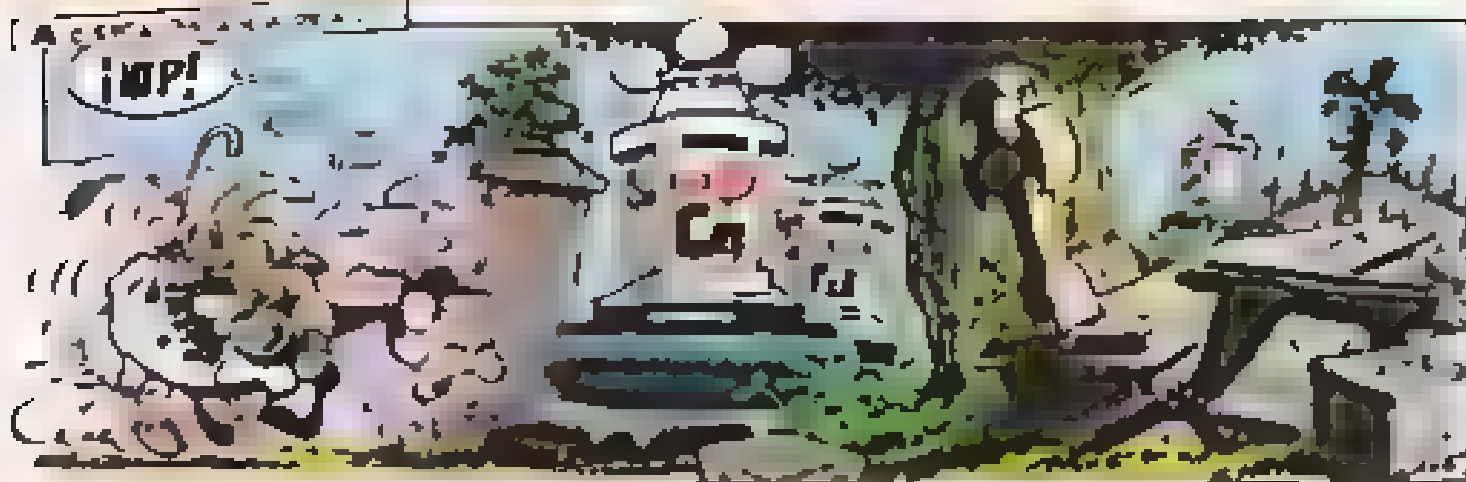
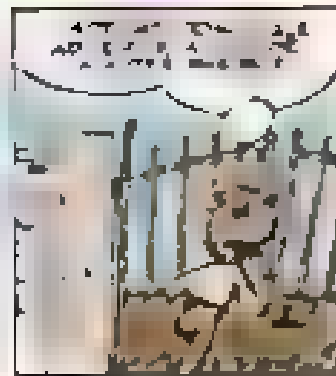
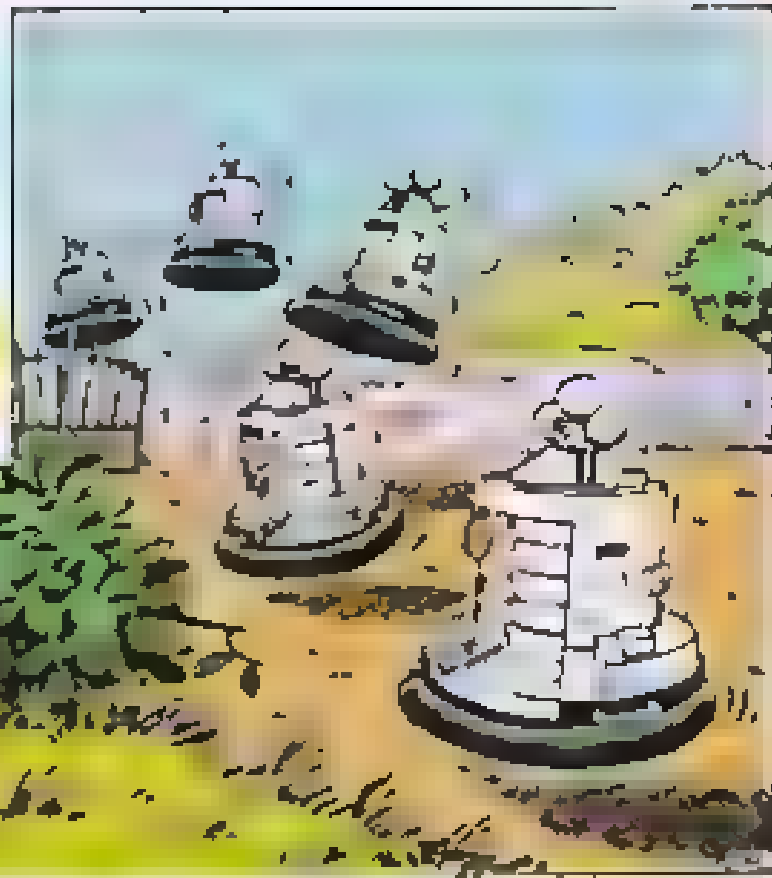
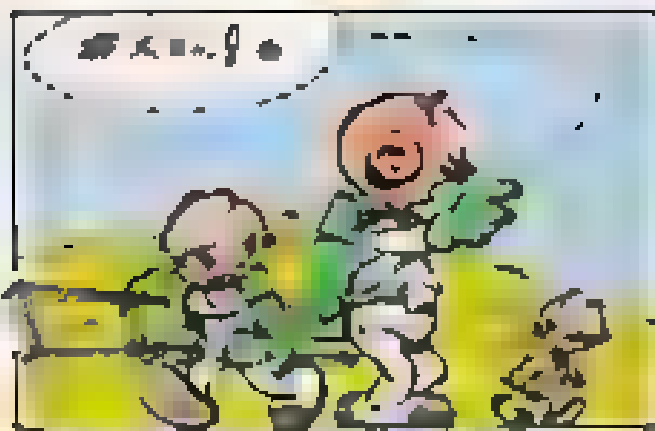
LA ESCUELA

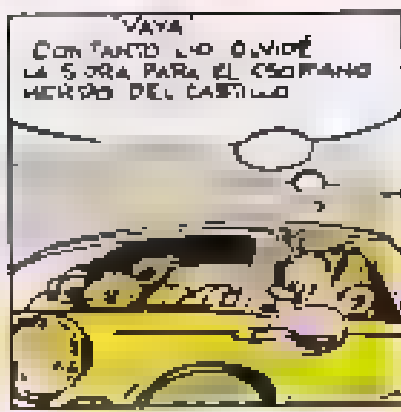
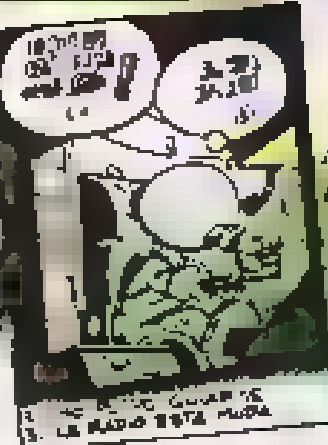
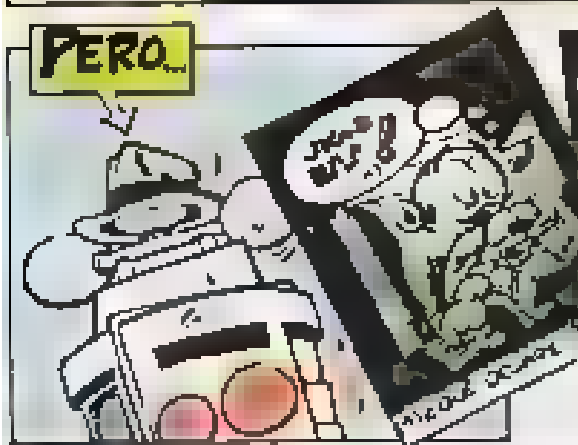
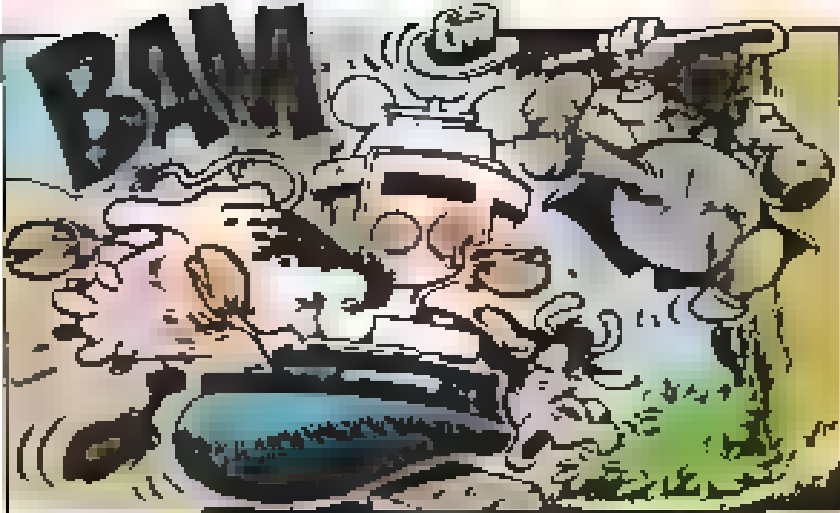


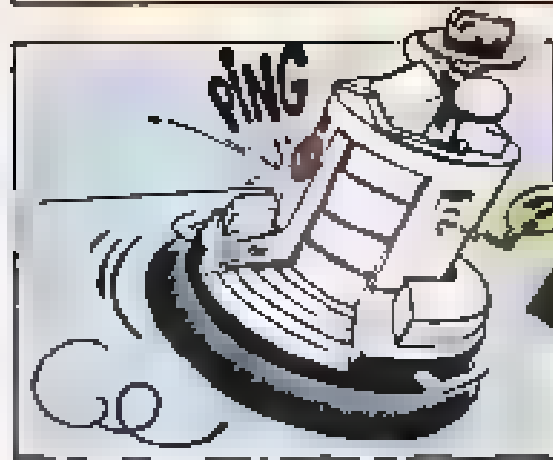
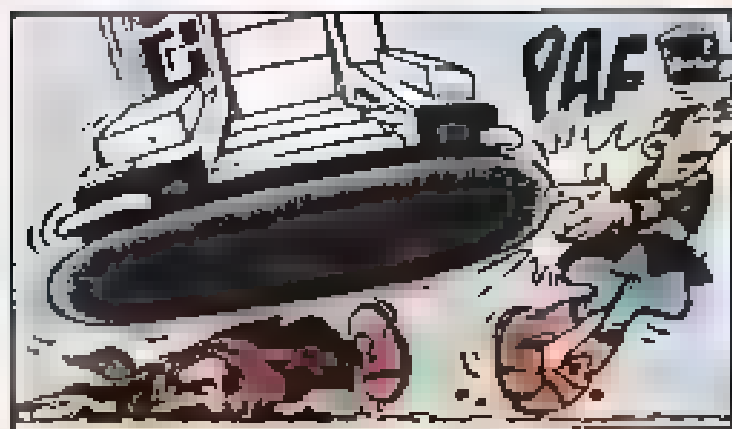












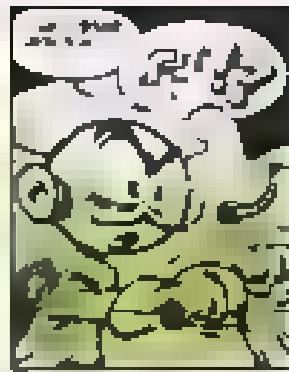




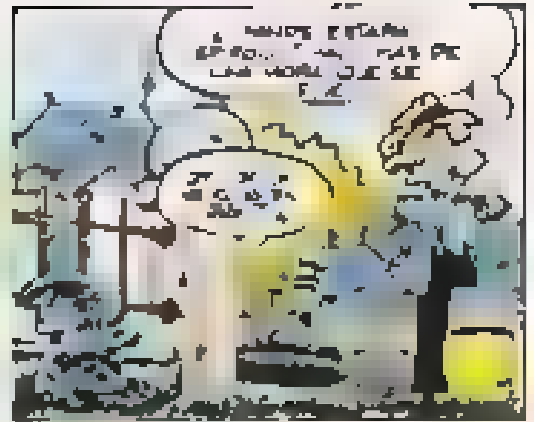
1. SEGUIREMOS DE LEJAS  
MÁS QUE UN OJO



2. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!



3. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!  
**¡PERO!**



4. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!



5. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!



6. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!



7. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!



8. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!

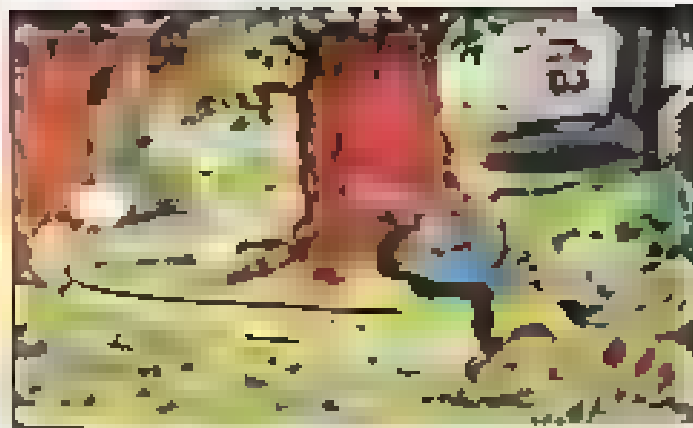
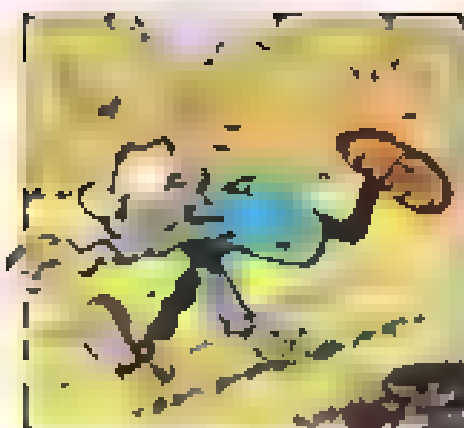


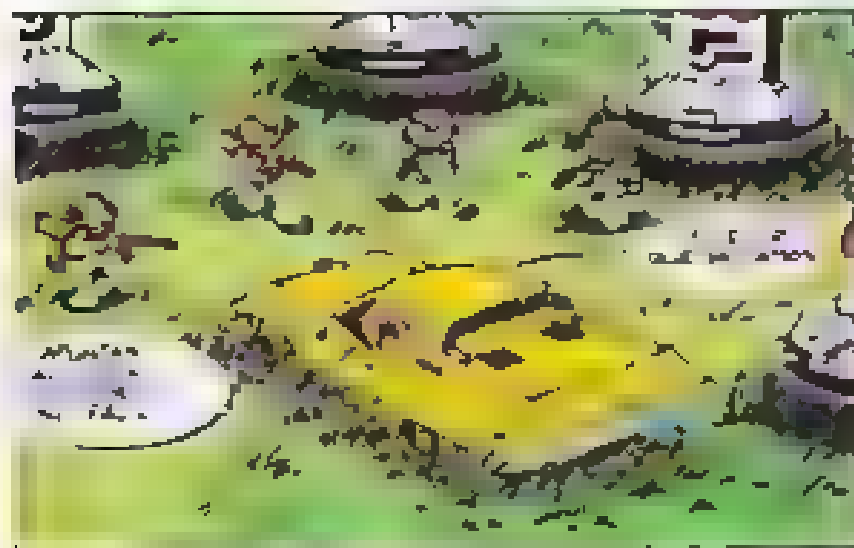
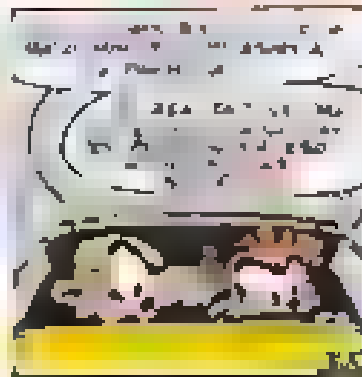
9. ¡SE ME VAN LAS MARIPOSAS!

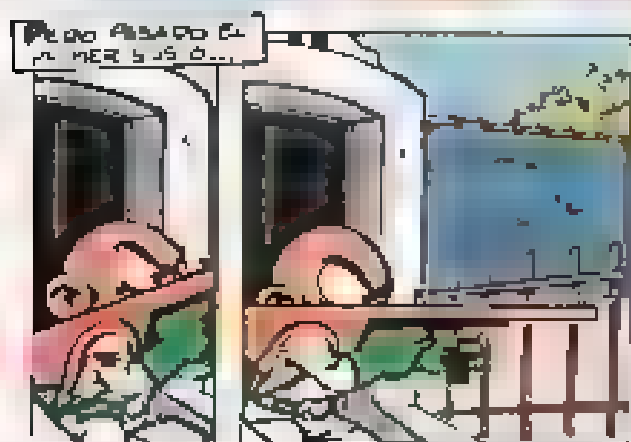
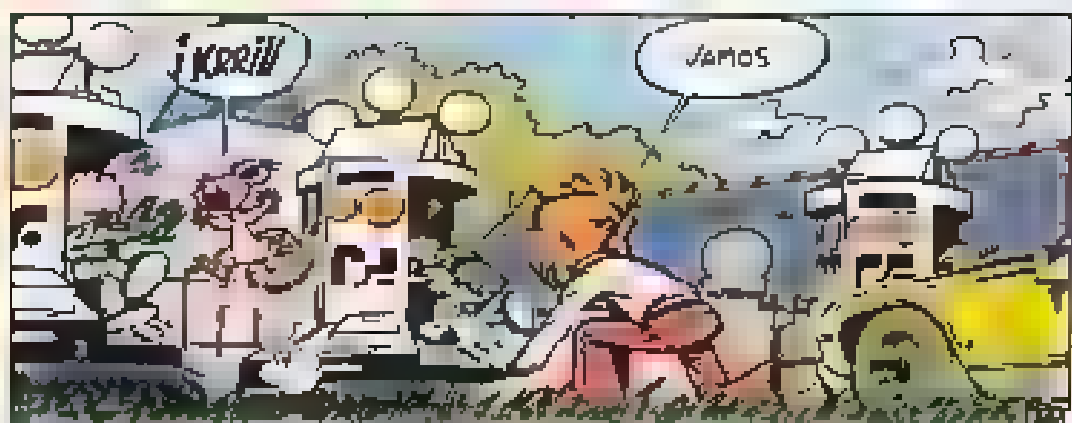
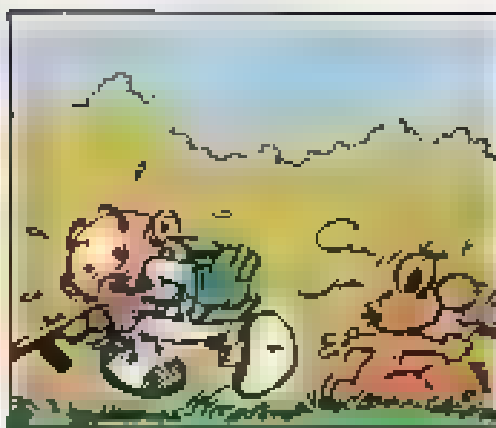


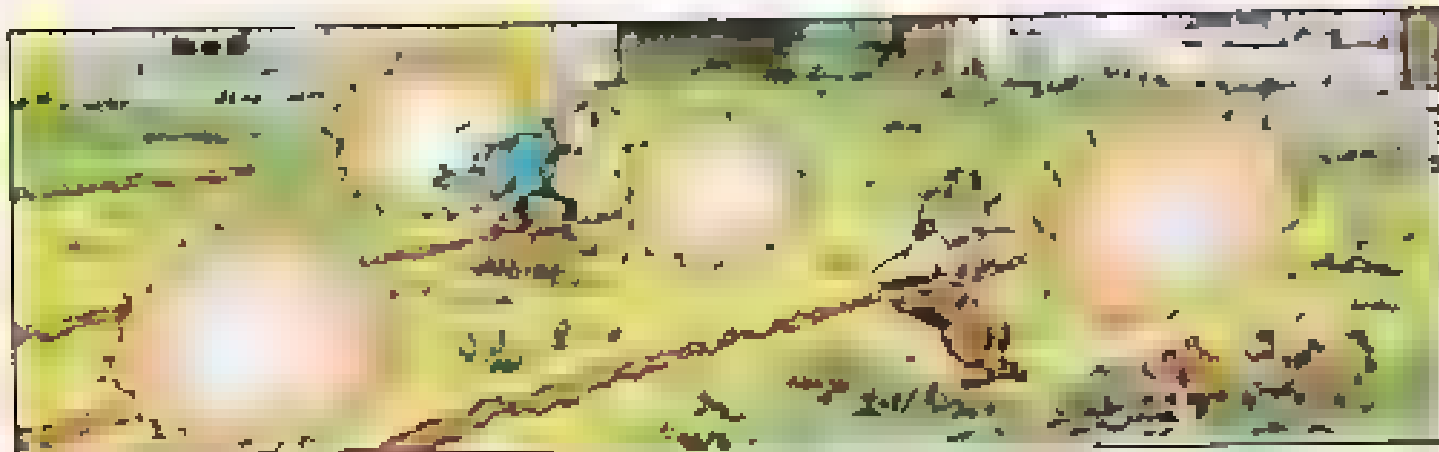


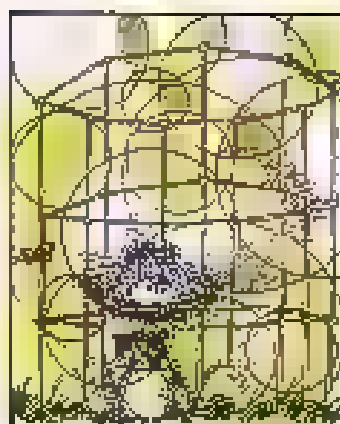












SE TRATA DE UN MAGNÍFICO INVENTO QUE CONSISTE EN DESINTEGRAR AL SUJETO EN SUS PARTICULAS DE BASE, QUE SON TRANSPORTADAS POR UNA ONDA ULTRASONICA HASTA KSOR II GRAN ESTACION ESPACIAL DONDE EL SUJETO RECUPERA SU FORMA ORIGINAL.



EN ESTE MOMENTO ROY SE RECONSTITUYE EN KSOR II AL LO DEJARÁN COMO NUEVO

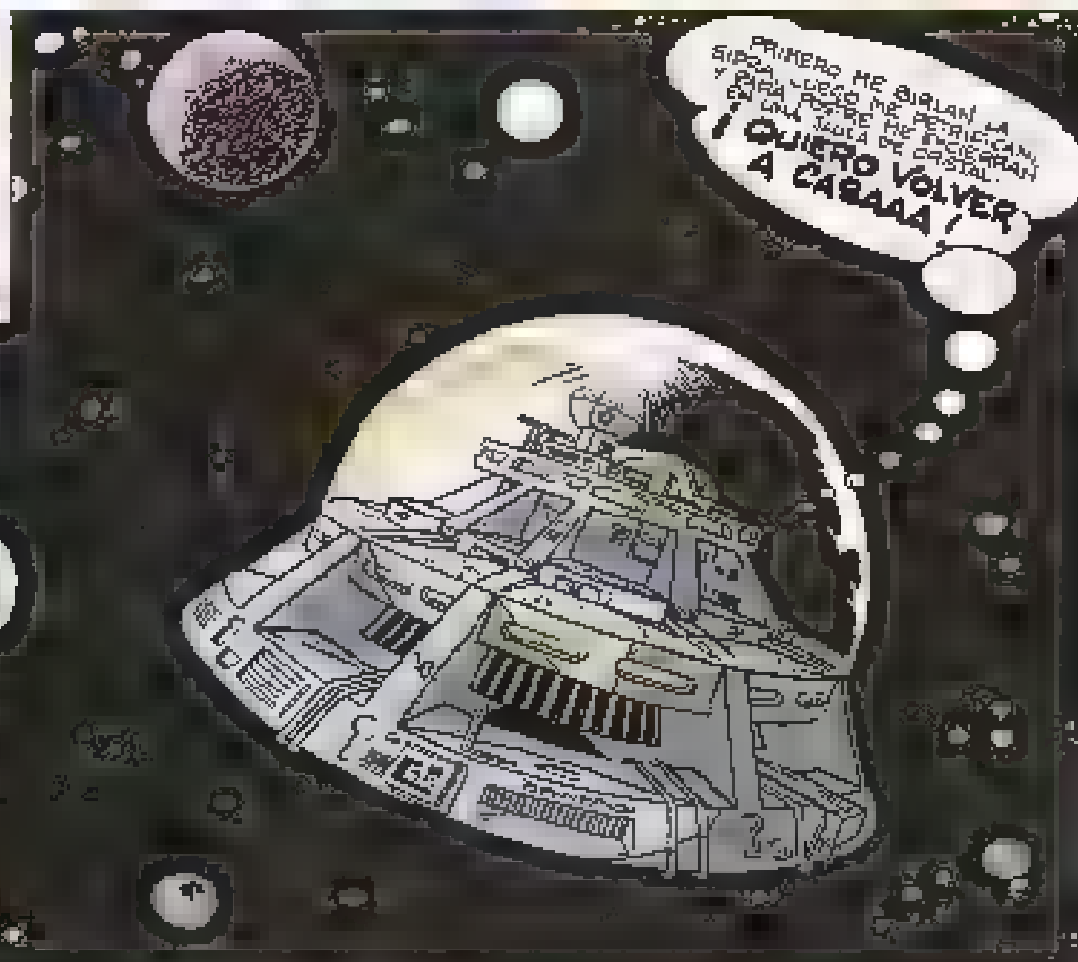
¿QUE LE PASARÁ AL GUARDIA A QUEN APLICASES EL MISMO TRATAMIENTO, EN?



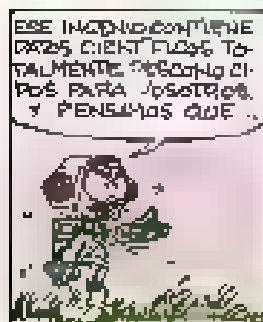
ESSE HOMBRE SE GUERARÁ EN KSOR II ..



.. HASTA QUE RECUPEREMOS INTACTA LA NAVE DE ROY



PRIMERO ME SIBLAN LA SIDA, LUEGO ME METICAN, Y PARA PORRE ME ENCUESTRAN EN UNA ISLA DE CRISTAL. ¡QUERO VOLVER A CASAAA!

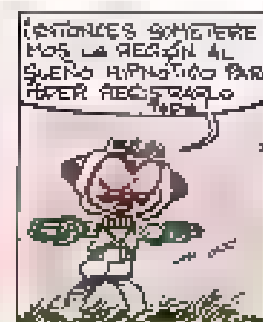


ESE INDIVIDUO CONTIENE DADOS CIENTÍFICOS TOTALMENTE DESCONOCIDOS PARA VOSOTROS, ¿PENSABAS QUE ..



LOS TERRESTRES AUN NO HABÉIS ALCANZADO EL NIVEL DE SABIDURÍA SUFICIENTE PARA RECIBIR ESA INFORMACIÓN.

FUY BUEN PERO LO BUSQUÉ Y NO LO ENCONTRE.



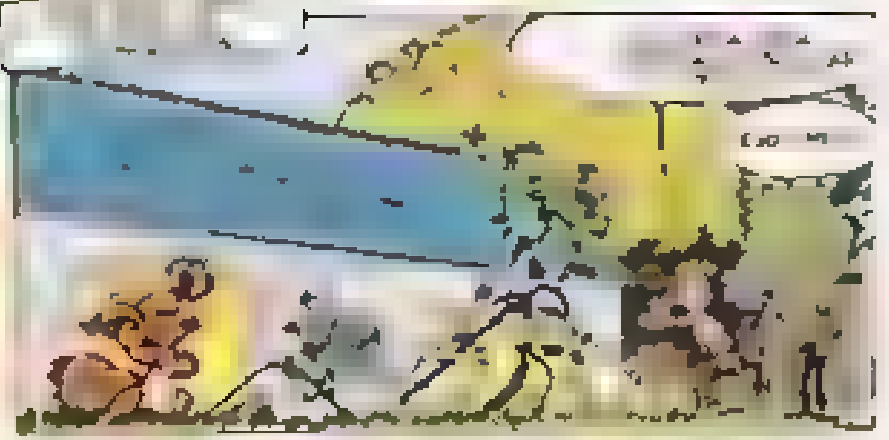
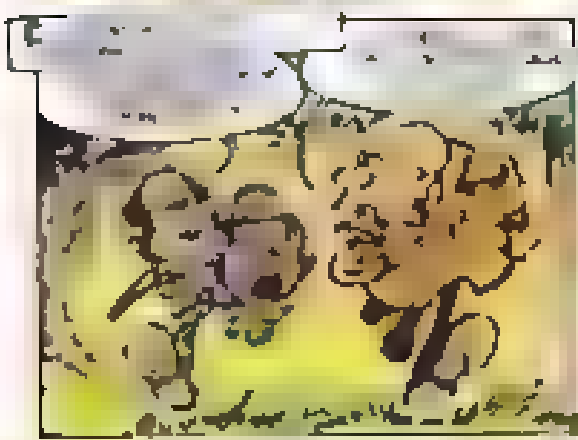
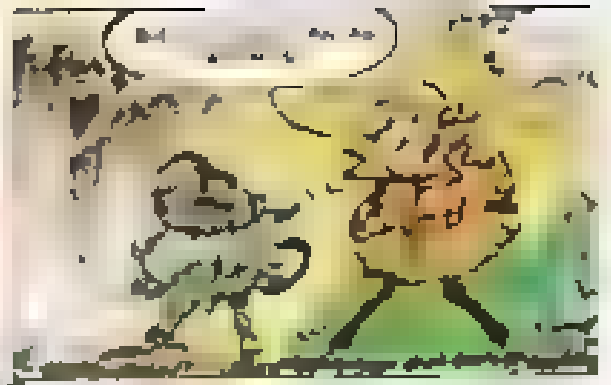
ENTONCES SOMETERE MOS LA REGIÓN AL GUERO HIPNÓTICO PARA PODER RECIBIRLO

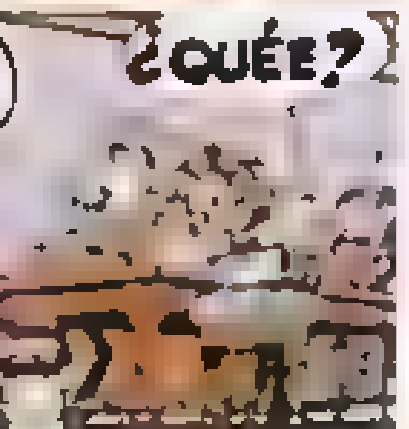
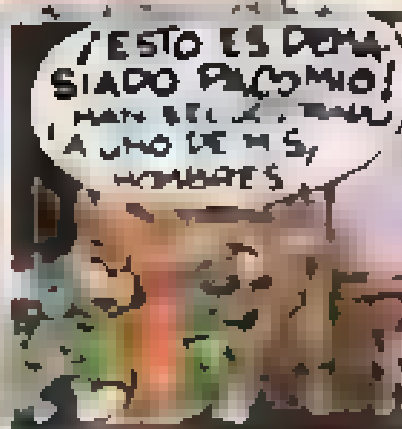


EN AQUEL INSTANTE...

ALL CORONEL M RRE

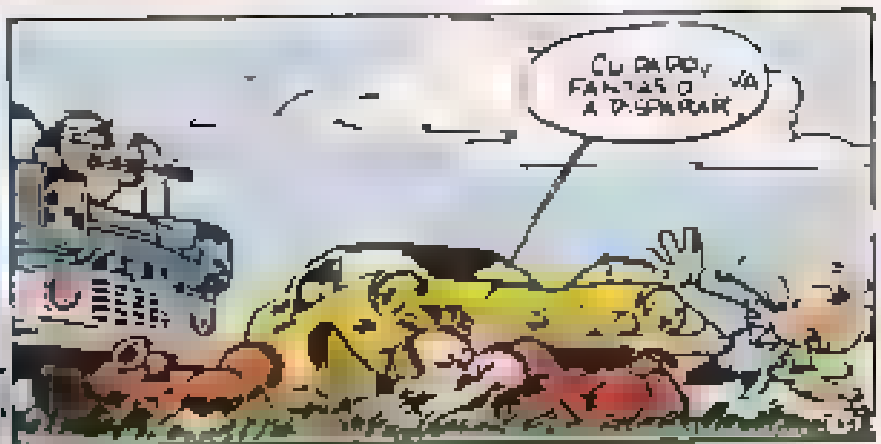
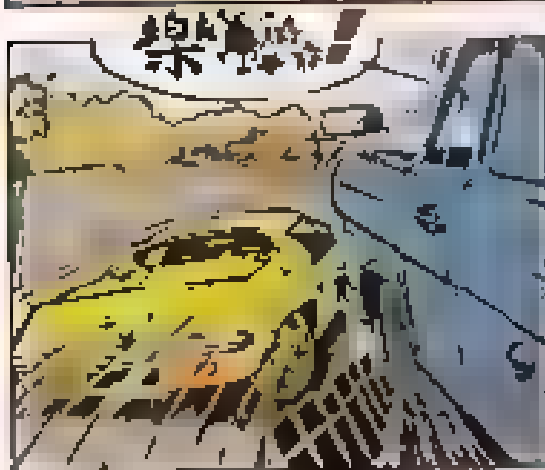
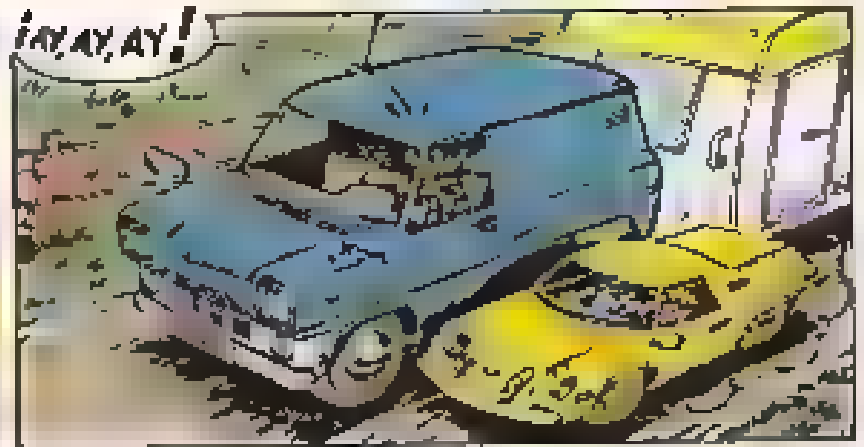
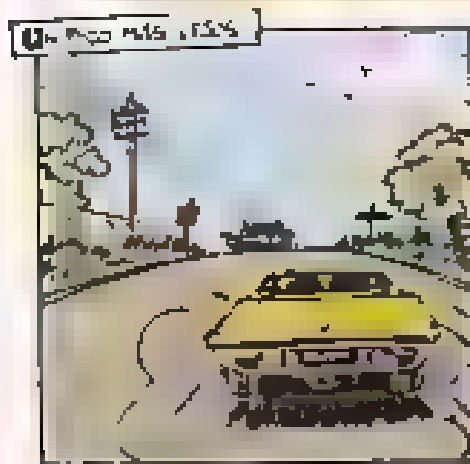
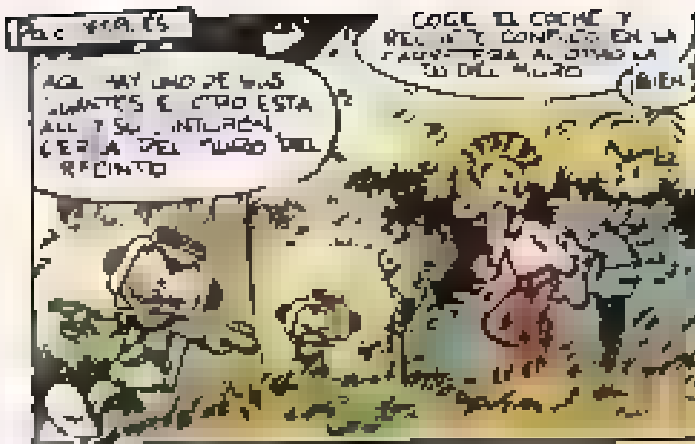


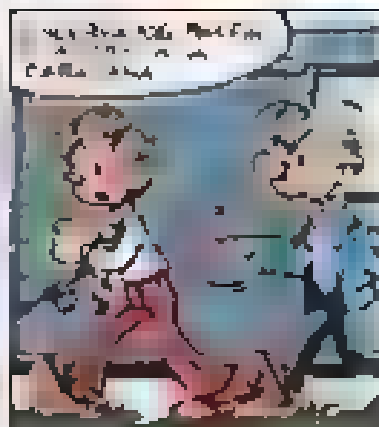
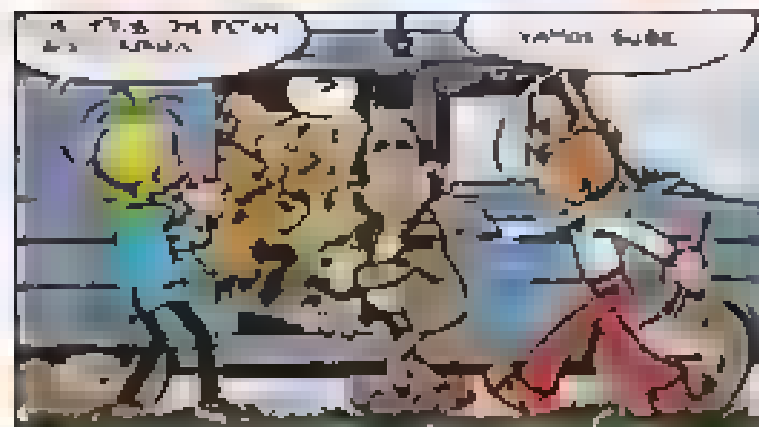
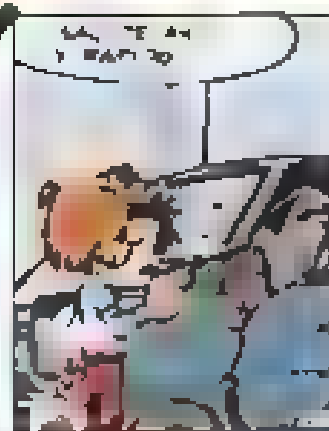
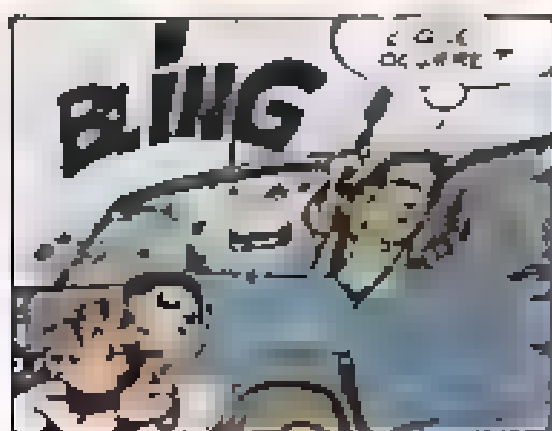


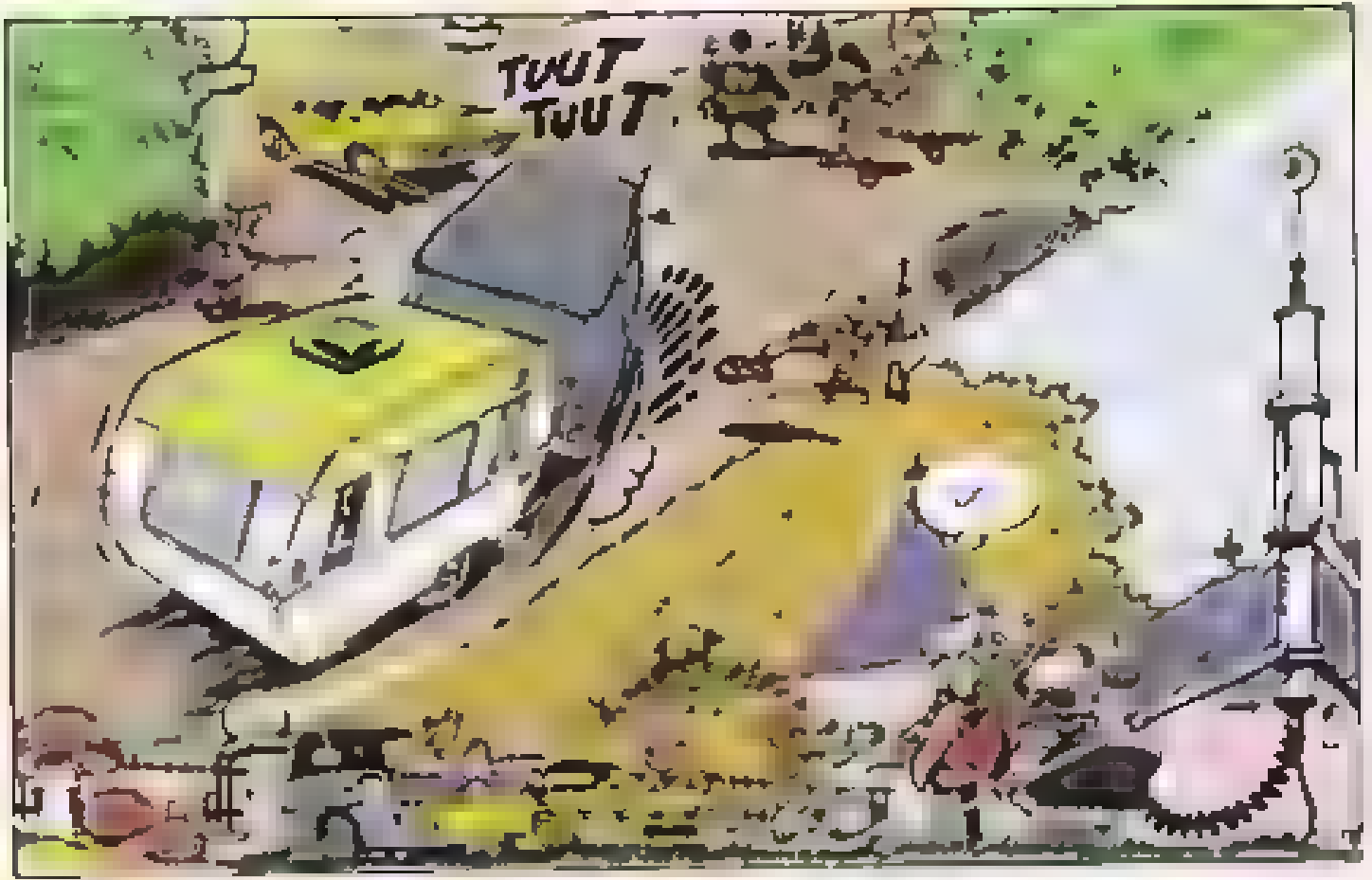


¡ESTO ES DEMASIADO FACIL!  
HAN RECONSTRUIDO  
A UNO DE NUESTROS  
HOMBRES

¿QUÉ?









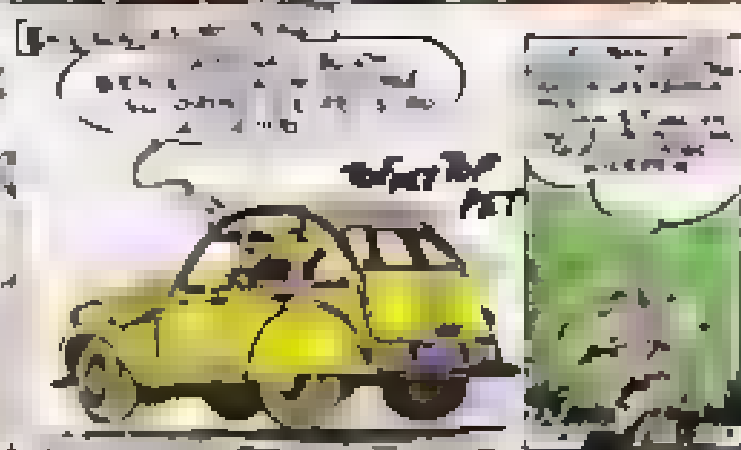
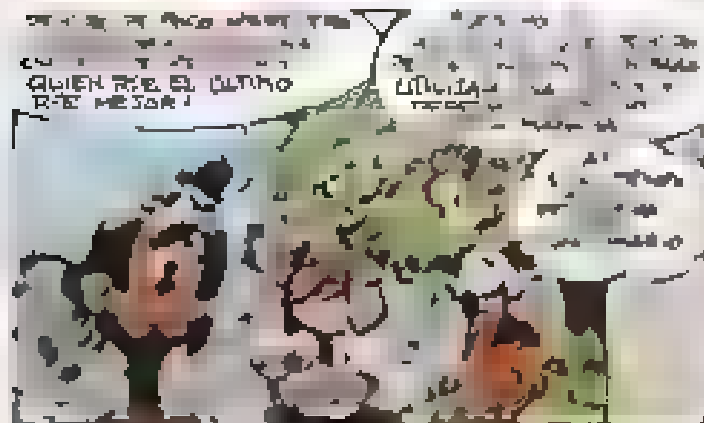
DRRRRRRING-



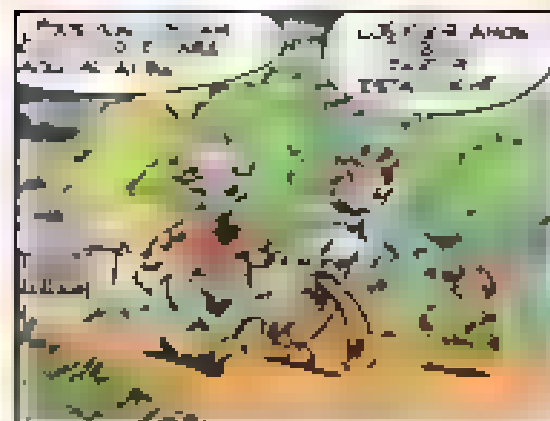
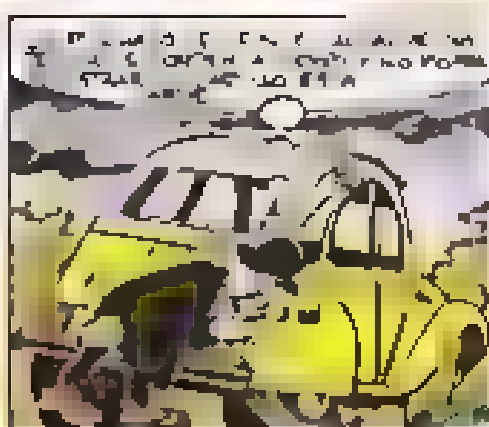
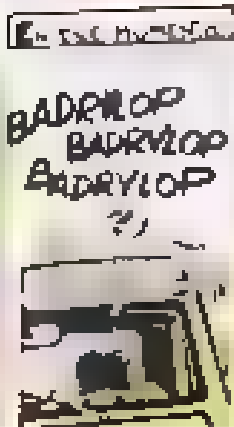
**¡BASTA DE ESTUPIDEZES, AL GRANO!**



QUEN RE EL QUTHO  
RE MEJORA







DE PUNTO...

ESTA FUGOSA JUVENTUD ES EL LADRILLO QUE LANZAMOS CONTRA EL MURO DE SUS ACTIVIDADES SECRETAS. SE ACABARON LOS ENGAÑOS!

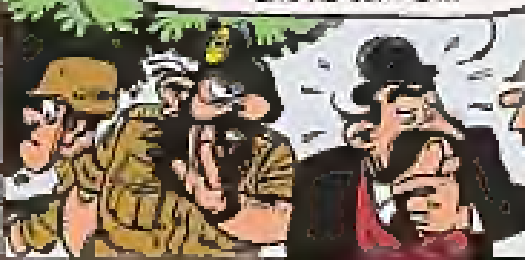
YO NO TENGO NADA QUE OCULTAR, AMIGO MIO.



UNAS HORAS DESPUÉS...

OIGA, NO HEMOS ENCONTRADO NADA, Y NUESTRA ACTITUD HORA EL RIDÍCULO.

EN EFECTO... MANTIENGA USTED A PRESENTARLE NUESTRAS EXCUSAS AL CONDE...



¡NI HABLAR! NO FUE MÁS LA IDEA DE ESTE REGISTRO. ¡BUENOS DÍAS, SEÑOR!



Y ES CON EL CORAZÓN ROJO DE CONFUSIÓN QUE VENGO A ROGARLE QUE OLVIDE ESTE INCIDENTE MOTIVADO POR EL NERVIOSISMO EN EL CUAL EL ENCAJENAMIENTO DE ESOS HECHOS INEXPLICABLES CUMPLIRÁ NUESTRA DEUDA Y SU REGIÓN...

NO PIENSE MÁS EN ELLO, QUERIDO AMIGO...

¡TOMA ESTO...!

...TERMINO!



¿Y BIEN, SEÑOR CONDE? ¿CUANDO VOLVERÁN LOS ENCONTROS VERBALES?

¡JA! ¡AÚN HAY QUE LLORER MUCHO, CREE ME!

¡MEJOR ME DESTRUYA SAN LOS OTROS!



PASADOS UNOS MESES...

¡SÍ, SEÑOR CONDE, SOLO QUERÍAMOS SABER COMO ESTABA...



¿QUÉ?

¿QUE... QUE HA COMPRADO UNA FÁBRICA DE SIDRA? PERO... ¿POR QUÉ?

¡JA, JA, JA!



¡JA, JA, JA! ¡ADIVINALO, MI JOVEN AMIGO!

FIN









**Titulos publicados**

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Nº 1 HAY UN BRUIO EN CHAMPIÑAC     | Nº 19 VIRUS                            |
| Nº 2 SPIROU Y LOS HEREDEROS        | Nº 20 AVENTURA EN AUSTRALIA            |
| Nº 3 LOS LADRONES DEL MARSUPILAMI  | Nº 21 ¿QUIEN DETENDRA A CIANURO?       |
| Nº 4 EL CUERNO DEL RINOCERONTE     | Nº 22 EL PASAJERO DEL TIEMPO           |
| Nº 5 LA MÁSCARA                    | Nº 23 EL DESPERTAR DE "Z"              |
| Nº 6 EL DICTADOR Y EL CHAMPIÑÓN    | Nº 24 LA INFANCIA DE SPIROU            |
| Nº 7 LA GUARIDA DE LA MORENA       | Nº 25 SPIROU EN NUEVA YORK             |
| Nº 8 LOS PIRATAS DEL SILENCIO      | Nº 26 CON EL AGUA AL CUELLO            |
| Nº 9 LA MINA Y EL GORILA           | Nº 27 EL VALLE DE LOS PROSCRITOS       |
| Nº 10 EL NIDO DE LOS MARSUPILAMIS  | Nº 28 SPIROU Y FANTASIO EN MOSCÚ       |
| Nº 11 EL VIAJERO DEL MESOZOICO     | Nº 29 VITO EL CENIZO                   |
| Nº 12 EL PRISIONERO DE LOS 7 BUDAS | Nº 30 4 AVENTURAS DE SPIROU Y FANTASIO |
| Nº 13 SPIROU Y LOS HOMBRES BURBUJA | Nº 32 EL RAYO NEGRO                    |
| Nº 14 ORN EN DRETZELBURG           | Nº 33 EL FABRICANTE DE ORO             |
| Nº 15 UN BEBÉ EN CHAMPIÑAC         | Nº 34 GLUCOSA PARA NOEMÍ               |
| Nº 16 TEMBO TABU                   | Nº 35 LA ABADÍA ENCANTADA              |
| Nº 17 Z COMO ZORGLUB               | Nº 36 TORA TORAPA                      |
| Nº 18 EL RETORNO DE "Z"            | Nº 37 EL AMULETO DE NIKOLO-KOBA        |

ISBN N.º 475-0112-2



B 785447 801824